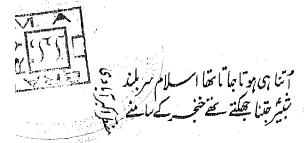


Pullisher - Shahsarif (Botis). creation - Musattibe sayyed Ghulam His Ahson. Julyub - Usder Chayeri-Majmus Salsam PITC - GULDARTA BAUBUA RALBAM 1941 1 1941 U32104 Date solve M.A.LIBRARY, A.M.U.

1112104



كالمشجوعيالم الماع

. تحرث المم

جومها لمهنعفده ۱۶ ارفردری سلایم یختمقام عزاخاند تناه گنج آگره بعدارت عالینجاب فال صاحب و اجتمار قبال حدفال بی لاید بی می ایس شی مجرب آگره پرسطه کئے

مرتبه سبة يفلام على اخت وكميل سكريتري بزم إدب شاه كنج أكره

m r 1. 0 كرينه وس شاه كبخ آگره كا جوتها اتوارا تحن فان صاحب اودي بي - ليه- الله إلى بمل. عاليخاب خان صاحب مولوی نداب محرّا فبال احرمان بی سی ابس سی مجسر سا آگره متنب بوسیّم و ر خاب نواب ما حب موصو ف نے منظور بھی فرمالیا۔ تقريباً ووسو خطوط تشعرا رحصرات مناهي وببرونجات كي خدمت بين دوا مرككة كَيْمُ اورعام اطلاع بذرابيه سرفراز وحدث انقلاب "آگره اخبار ديدي كُني متى -تقربيًا ووُسِّو دعوت ناممَه جات برائه شركت مها لمه حكا مان ورؤسا ، وعائدين شهراً كره كى خدمت ميں تصبح كيمة ا درعوام كى اطلاع كے ليے عشرة محرم ميں بهلى مرتبہ ا در دومبری مزمبرمها لمدسیے نین روز قبل بلیے بلیسے پیسٹرس کل تنبراً گرہ ئیں جیسا ں كاديم كم تقر حفرات شعرار برونجات بین خاب بین محدارا بهیم صاحب آیم ارشاد حین ما حب کیان برکاس گذشت تک تکوه آبادی بستیدال بی صاحب میکریزی بر اوب بعر تبور خاب شوکت حین صاحب اور نفای شعرار بین ما حب اور نفای شعرار بین بر اوب بعر تبور خاب شوکت حین صاحب اختر خباب تمکو و حمصا حب رخوا به نشی اور نفای شعرار بین بولوی خاد معلنیال صاحب اختی استی و استان دانس ما حب با نع حفا به ایکن دانس ما حب با نع حفا به ایکن دانس ما حب با نع حفا به ایم استان خانسان از این مولوی مشاق حین ما حب شوک جاب می نوادی می نوادی می این ما حب این مولوی می نوادی می این ما حب می نوادی می او به تامی می می نوادی می او به تامی و به تامی می می نوادی می او به تامی و به تامی

بغرض منا کمرسینجسطه بو در پرسط سند. حضرات تنرکا بانِ منا کم بین حاجی مولدی انعام علی منا حب براسی انجنبر سوا می د تنوان عاحب و خیاب منتی انتظام النزصا حب شها بی - خیاب طاهر فار دقی منا حب پروفیبر اگره کا کمج بسینه الدین حیا حب ناجر چرم - خیاب خورست پرحنین حاحب انتخبر برشرا برخن زبری بی ساحی ایل ایل بی وکیل سسستبد مصطفع حسب بی صاحب در بینی کاکمرا میر فیاص احمد حال کارت پر ریفتی احتشام علی صاحب و مولدی منظور الزمان صاحب

فارونی اسسلند کیمیکل اگر امز خاب سی چید رمنی صاحب بی اے ماجی سیار ناصرعلى صاحب أدبي محبريث بنريستيدال مصطفا صاحب تحصيل ادبينتر يسستمد على جان صاحب متولى و نف ما جي ميرنيا زعلي صاحب ينجاب خليل الدين صاحب بيندار موضع مولوى فيم الدين احرصا حب أبي العد الله الله بي مولوى كليم الدين صاحب بی لیے ایل ایل بی مولوی متعود احکرصاحب صریقی بی لیے ایل امل بی کمکل سستند بيثير حدرما مب تحصيلدا دينيتز مولوى عبدالمجيد فال صاحب لويني سيرشند نث لولين منيشز وغيره وغيره خاصطورية فابل مذكره بين-حامنرین کی ندرادگسی حالت میں ایک ہزار بارہ تھوسے کم نہ تھی۔ تعام عزاحانہ بحرابه الخفاءاس سال کمي حَکَد کي د جهسے عزا خانه بین زنا مذانتظام منه تفال ملک يزاخانه كے عقب والے سير محرطيب صاحب كے مكان ميں زنا ندا تنظام تھا-اندرون مكان لازداميبيكر كا انتظام كما كما تنفا-آگر وميونسيلطي سير پٽريو. انتكرو فون ولا وَطرَ اسپیکر خاب چیرین صاحب کی در بانی سے مل گئے تھے جس کے ہم نمایت تکر گزادہاں۔ سالا ہے وس بیجے مباللہ لا وت کلام مجیر سے تشروع ہوا 'مولدی عبدا کجکیم صاحب فے بخوش الحانی الاوت کلام مجید فر مائی ادرسامیین نے کھڑے ہوکرسٹ نا پرسیشینٹ صاحب بیبب عدیم الفرصتی اس وقت تشریف ندلاسکے۔ چو کرسلام سبت زیادہ تنے۔اس کے مولوی سید محریف صاحب بی۔ کے سالق ہیڈ ماسٹراسلامیر اسكول الماه و وسب رحبرارمنيتر صدر سجويز ميوني ولله يلح لك سلاموك كاسلا

جاری رہا۔ اور آ دھ گھنٹے کے لئے بغرض نمازو ھائے منروری ممالمہ نبد کردیا گیا۔ اس درمیان میں باہر کے مفرات متوار وسامین کو کھانامنجانب بزم ا دب کھلایا گیا۔ اور عوام کی آدامنع جارسکر ہٹے۔ پان و حقہ سے کی گئی۔

تعلیا یا است دو به و در می است تروع بوگی اور جناب پرسید نمط ماحب
بهی تشریف که اک ۱۹- ۱۱ رفروری سالک یکی و آنفاق سے بوبی میں یوم تعلیم تفایا الله تام افران و مدرسان پروفیسرماحیان یوم تعلیم کی وجہ سے وہاں مصروف کنے۔
ادر جیال کیاجا تا عقا کہ برجلسہ برم اوب ہے اور زیا وہ تر شعبہ تعلیم کے حضرات نفر کیس بوسکے گا۔ لیکن جمع اس فدر کرشر نفا۔
ادر سلام اس قدر لفتراد میں سریخے کہ کل بڑسھے بھی نہ جا سکے۔

خاب مدر بشکل دار کھنٹے کے لئے تشریب لائے سفے۔ اور آن کو دوسرے مبلسوں میں جانا تھا۔ لیکن اس سال کا جمعے اور شعرار کی بقدا دا در عدہ کلا کے برسید نبٹ صاحب کو مجبور کر دیا اور دہ ۲ کے بیجے شام تک لین ہم کے گھند طب سے اور کلام سنتے رہے۔ آفر میں فر مایا کہ میں ہندی مجتما تھا کہ آگرہ میں المیت اور کلام سنتے رہے۔ آفر میں فر مایا کہ میں ہندی مجتما تھا کہ آگرہ میں المیت اور حکمہ الیا ہونا ہے۔ اس جلسہ کو ترقی دینی جا بینے۔ اور منہور منعور میں مالمہ کے لئے بلائے جایا کریں۔

خاب پُریسیڈنٹ صاحب بیب انتظام کوم و دیگر کار ہائے سرکاری کوئی تفرید نہیں نیا رکرسکے۔ لیکن جو کچھ جناب سنے فرمایا و ، ایسامکن اور جا ہے ج کہ اس کو جس قدر بڑھا یا جائے بڑھ سکتا ہے۔ بلکہ غور کیا جائے آدیوری نقریہ
ایک مجلس ہے۔ جو ہمت افزائی میری خاب صدرصا حب نے برنائی وہ قابل بیان
انیں۔ یہ مجی آپ نے فرما یا کہ ہرطرح کی اعانت کے لئے بین نیار ہوں۔ اور دبگر
عائدین آگر ، کو بھی ترغیب ووں گا۔ آیندہ سال چو نکر نیز والوسال اس سانحہ
کر بلاکو ہو جا میں گے اس کو آل انڈیا سالم کیا جائے اور مشاہمیر شعرا رائیدہ سال
مدعو کئے جا دیں۔ جاب لے جو محقر تقریر فرمائی وہ حسب فریل ہے۔

خطئبرسلات عالیجاب حانصاح فی محمد قبال خران می ایس می میرید ایس می میرید این می در این

میں میں اپ کا تکریدادار آنا ہوں کہ اپ نے اس کا محمد کو برع ت بختی میں اپ کا تکریدادار آنا ہوں کہ آپ نے اس کی بہترین سلم کی لا گفت دو ہملو دکھتی ہے اور ایک بہترین سلم کی لا گفت کا تونہ ہے۔ حضرت امام حیث کی لا گفت دو ہملو دکھتی ہے اور ایک بہترین سلم کی لا گفت کا تونہ ہے۔ اور درو و دیڑ ہے ہے۔ عرب کا دیگیت کے بیاس کی تشدت۔ و تشمنان اہلیسیت کمیر لقدا د بین صف بہت ہجانے امامت کو گل کر لئے برا ماوہ آور حربر ورکا کمنات کے بیل سے بھا بارہ اور خاتون جنت کے تعل سے بیرنا امام بیت کی روز کے جھو سے بیاسے تھا بلہ کے لئے مبدان کا در اور بیں امام حیث کی روز کے جھو سے بیاسے تھا بلہ کے لئے مبدان کا در اور بیں

جامِ شا دت بینے کے لئے نار باغ محدیہ کا بشرین غینہ جبنی کی گود میں بلاادر دوشِ بنی پر بیٹھا وقت عبادت جب آپ کی کمر برسوار ہوا تو سجدہ سے سرنہ اُٹھا تے تھے جس کا مجھولا ملائک ہلاتے تھے ۔ اور جس کے لئے غیب سے سُرخ جوڑ آیا نخا۔

آپ کے عزیز دا فارب شرت بتها د ت فی فرا چکے ہیں۔ حتی کہ مثیر خوار ما جزاد سے حضرت مسید ناعلی اصغر نیز کھا کہ آپ کی گود میں شہید ہو چکے ہیں خیم کا اطریب معصوم سبیحے پیاس سے بتیاب ہیں۔ پانی موجو د ہے۔ اعدا کی طرف سے اعلان کیا جا آپ کو بنا المسکتی سے اعلان کیا جا آپ کو بنا المسکتی ہور نہ دیگر شہید دوں کی طرح شہید کر دیا جائے گا۔ آپ امتِ نا نا جان کی خاطر بیت دور نہ دیگر شہید دوں کی طرح شہید کر دیا جائے گا۔ آپ امتِ نا نا جان کی خاطر بیت کو سے دور نہ دیگر شہید دوں کی طرح شہید کر دیا جائے گا۔ آپ بعب یزید فول فر البلنے بیت کو سے داکہ آپ بعب یزید فول فر البلنے

آو صفرات اسلام کاکباحتر بهونا-صاحبان اولا داینے دل بر بانخدر کھیں اور غور فرما بین کربیر قربانی کننی بڑی قربانی تھی ۔ بیروا تقدا تبدالسرے آفر منیش سے انبک اپنی نظیر بمنیں دکھیا ۔ اس واقعہ سے حصرت سے پدالتہدا کے اٹیار' استقلال' میس محبت' اور بہا در سی کا بورا ثبوت لتا ہے ۔

حین کی زندگی میں ہرسلم کی زندگی کا دائر بنیا ن سے آپ سے بنی کا لاڈ لافواس آپ کی دجہ سے قربان ہوجا آ ہے۔ حیب خدا کامجوب خاص لینے ناماکی مجست کا تی اوں ادا كرتا سه - ان كے باخ امت كواب فون سه سينج كر براكر تا سه - و و دل له بن جس ميں آپ كى العنت نر ہو مسلما لوں كى نجات كا در ليم آن كى مجت بر ها بيك - اور مسالمه كى ترقى بين كوشال در مسالمه كى ترقى بين كوشال در مسالمه كى ترقى بين كوشال در مسئ -

ساڑھے جو بیکے تک خاب صدرها حب مالم میں دہد چو کہ کام ضروری خاب مولوی نظام الدین میں دہدے ہوئی کام ضروری خاب ماحب تشریف سے گئے۔ اور خاب مولوی نظام الدین صاحب موسوت تا احتمام مالم لینی صاحب میں مدر تحقیل مرا المریخی کے محمد اس میں دفت میں المریخی کو اور اس قدر حصرات شخوار اسانے تھے کہ بعض حصرات کو موقع بڑے ہے کان مل سکا اگر وہ جلد نہ جلے جانے قوص وران کو کھی موقع مل سکا اگر وہ جلد نہ جلے جانے قوص وران کو کھی موقع مل سکا ا

امال اس سالمه مین مرف سیدانتخار حیث ما حب نے میرا ما نظر آبا بستید مصطفر حیثن ما حب و سید استید مصطفر حیثن ما حب و اس ممالمه کے دوح د دان ہیں عوسہ سے ملیل ہیں لیکن با دجو د اس علالت کے بھی جا ب نے سل مرا میں گئے ہوئے کی طاقت نہ دکھنے سنے اس کے اس ملالت کے بھی جا ب مضافر سے اپنا سلام پڑھو ایا ۔ اس سال آن کا فوٹو ممالم مرا کے ساتھ تنا کے کیا جا تا ہے۔

خباب حاجی برزاد ہ شیخ عزبز الدین صاحب بھی خاص ستی تنکریہ ہیں کرمالہ یں برا رہمدر دی کا افلا ادفر ائے ہیں۔ جا مجہ اس سال بھی انتخاب صدارت ہیں مدودی اور با وجو د علالت اور سخار در سفے کے مبالمہ میں تفرکت فرما ئی۔

خِابِ حاجی علی محرٌ خال صاحب ند اوستبدا فتی رحین صاحب نے ما ایک دن نغوار کے ترتیب دینے ہیں بڑی محنت وجانفیتا نی سے کام لیا -

مستدلیا تن حین گیو دمتری جناب حن مصطفیاصا حب ممبرانِ بزم ا دب نے انتظام جائے اور ملئی میں تفینم سگریٹ و بیڑی کاخاص طور سے انتظام کیا کسی صاحب کوکسی قیم کی نسکا بیت کا کوئی کموافع نه ملا

انجن مدویرجب سے مالمه شردع ہواہے۔ جلبہ کے تمام انتظام میں مدد
دنتی ہے۔ جانچہ امال بھی شام کام بہت انجھا انجام دیا تقییم یان اور جولوں کا انظام
ابیا تھا کہ ہرخص مداح نھا۔ خیاب سے بدعلی تقدس صاحب ایم سلے بریٹ نیٹ دسم تیرارکبا د
ابیا تھا کہ ہرخص مداح نھا۔ خیاب سے بدعلی تقدس صاحب ایم سلے بریٹ نیٹ دسم تی برارکبا د
ہیں کہ اُن کی مرکردگی بین ان کے ممبران صاحبان سے معلی آقدس ریب دفعت حبین
ہیں کہ اُن کی مرکردگی بین ان کے ممبران صاحبان سے دعلی آقدس ریب دفعت حبین
سے دیگر دستے ید۔ تیداحن عباس بعن می بریت تیسد ن حبین بریمونی ریبدا میرا خرب بین میں دفیر و و فور و لے تمام
تید عا بدحیین سے برنظر عباس بریت برالمند رین سیدال لیسب ن دفیر و و فور و لے تمام
کام بہت خوش اسلو بی سے انجام دیا ، اور سب مسنی فکر یہ ہیں۔

تقیم است تهاریس انجمن پنجتنی نے بھی کچیر کام کیا جس کاستسکریر ادا کیا جا ماہے۔ خباب بیرالدین خاں صاحب الکشمسی تنبن پرسیس خاص طور پرستی تنکریہ ہیں کہ خباب نے سال گذشتہ اور امبال پوسٹرس کی چھپائی نمنیں کی۔صرف کاغذ کی قیمت لی۔ بو مکر انداد سلاموں کی اِس سال بہت بڑھ گئی تھی۔ ابدا چیدہ چیدہ اتعادیجائے گئے ہیں۔
گئے ہیں۔ اور سلاموں میں ہوئی تغیر و تبدل بیس کیا گیا۔ ہم شاع اپنے کلام کے ذکتہ والہ سے ماخ میں اُن حضرات سے معافی کا فوائندگا دہوں۔ وہ دسا لمر میں شریک ہوئے اور نہانیا سلام قبلِ مسالمہ بھی المکر مسالمہ بھی المکر مالمہ کے دس بارہ دن لعدا در لعض حضرات نے تو بنیل دن لعد سلام لعزص ثنا مل کئے جانے گلاستہ بھی وہ اس جموعہ میں نہیں نیا میں کئے جائے گلاستہ بھی وہ اس جموعہ میں نہیں نیا میں کئے جائے گلاستہ بھی وہ اس جموعہ میں نہیں خیا میں بارہ کے جائے گار ستہ بھی دہ اس جموعہ میں نہیں خیا میں بارہ کے جائے گار ستہ بھی دہ اس جموعہ میں نہیں خیا میں بارہ کے جائے گار ستہ بھی دہ اس جموعہ میں نہیں خیا میں بارہ کے جائے گار ستہ بھی اور اس جموعہ میں نہیں جائیں یا ممالم میں بارہ کے جائے گار ستہ بھی خیا ہیں جائیں یا ممالم میں بارہ کے جائے گئیں سے معاملات کی بارہ کی اور خیا ہیں بارہ کی مالم اور نظمیں نقداد میں ۱۲۸ ہیں۔

احرزین میسستد علام علی احسن سکریری بزم ادب ثناه گنج آگره

ي فادم على فان صاحب رئيس آگره

خمهر بنحتن كالنحورك ساسن

کیاشخصیت کسی کی ترے سرکے سامنے

خرب مربه جادة عق سرك ساسن

جائے ہیں اب حبیق ہمبر کے ماسنے

قرآن یارہ یا ہ ہے خجر کے سامنے

بیلاتھا جورسول کے منبر کے سامنے تبلهب كائنات كالمخبسد كم ماشف

ماصل مع توفلانت أدم كااك عبين الله رکے نفام نقرب کے اہتمام

نوک سان یہ سرتن بے سرے بے کفن كات في بوت منهدا كي تن فكار

اصغ كوليك كودس كنه يل حين

بٹیا برانتحال ہے مفدر کے سامنے مے کو چلی ہے میت اکبر کے سامنے صغراكا خطا سكينيه ك كبول بالمفريط كيا ا جن عمین میں انکھیں ہوں بقرار جب ہونگاہ دا در محتر کے ماسنے طغرا ہویا حین کا سیدوں کے نقش میں مراہ و فرج سبط بیب ہرے ماسنے ہیں جن قدر مصدر قدر ت کے شاہکار تصویر آئی رہنی ہے اختیر کے ساسنے ماسنے ماس سے ماس سے اختیر کی رہنی ہے اختیر کی ساسنے ماس سے میں اس سے میں اس سے میں اس سے میں اس سے میں ہوں اس سے میں اس سے میں ہوں اس سے میں ہوں اس سے میں ہوں اس سے میں اس سے میں میں ہوں اس سے میں ہوں اس سے میں ہوں اس سے میں ہوں میں ہوں دو اس سے میں ہوں اس سے میں ہوں اس سے میں ہوں میں ہوں دو اس سے میں ہوں میں ہوں دو اس سے میں ہوں میں ہواں دی ہوں میں ہواں دی ہوں میں ہواں دی ہوں سے دو اس سے میں ہوں میں ہواں دی ہوں میں ہواں دی ہوں سے دو اس سے میں ہواں دی ہوں میں ہواں دی ہوں سے دو اس سے میں ہواں دی ہوں سے دو اس س

زار کھڑے ہیں اوں در حیار کے سامنے عاشق ہوں جس خود در دلر کے سامنے عاشق ہوں جس خود در دلر کے سامنے عاشق ہوں جس خدر کے سامنے حت بھی دیکھ لیس کے سامنے حت بھی دیکھ لیس کے جو فرست ملکھی اب تو بڑے ہیں جم در روسکے سامنے نفا باپ توسی ای تر افران کے سامنے خوا باپ توسی ای تر افران کے سامنے جس کے کیا ہے جس کے کا دیا تھی رکے سامنے جس کے کیا ہے جس کے کا دیا تھی رکے سامنے میں سامنے کا دیا تھی رکے سامنے

اسلام کو بچالیا بیا سے حسیق نے ندسی بیر کہ رہے ہیں بمٹر کے سامنے دنیالے سرحوکا ماکٹے سرکے سانے کٹوایا سرحین سلے اِس اُن بان سے محتربین حترا وربیا ہو گاجی گھرہی نوج پزیدائے گی اصغر کے سامنے تنبيرً ردنے جاتے نتھے اور پڑستے جاتی تھے معفرا کا نام کا لانٹ اکبر کے سامنے اسلام کوسجا لیا غلبہ سے کفر کے حید رنے اکے مرحب فتر کے سامنے اسلام ہی مبین زے افعال سے یزید انمانیت سے ہے جا اکثر کے سامنے اختن خداكرسي زى متى عربر اد مدفن ہو کر بل درسرورکے سامنے ۱۷- اخکر- خاب اغنا دعلیٔ صاحب جلبیسری (نورسی) کی کھا نامرضی وا ورکے سامنے سرد کودیا حین نے خیر کے سامنے ٌ و ناک بھی کی زباں سے نہ الدر تصرفر بط بنبا جوان مركباسسرورك سامني یہ اور گھاٹ روک لیں یا نی نہلینی دیں کی اجم سکیں گے سبطیمیر کے سامنے بیا سانسید کردیا اصغر سسا گلیدن ایس کمیا که سکے ماتی کورکے ساسنے دامن ہے ترمراا بھی غمیں حدیث کے آخگر کہوں گا داور محتر کے سامنے اختر - ما كتسيد على مدرى صاحب اكبرابادي امّت کا بھا بنیال جسرور کے رامنے سرر کھاریا حین کے خنج کے رامنے جأنا ہے کیکے شک وعلم ننر رہے جری اب آئے کوئی تین ووبیکر کے سامنے

لرائني بجل صف لشكك ماسن المجلى جونيغ فرج عددمضطرب مو تي گو ہنر مبدرہی تھتی دلا ور کے سامنے السريس صبراو ندعي ياني سني سا جراب كانية رسي ولدك ساسف وه شان دوالفقار وه صربت كمالامان عِدْر ہن گویا فوج سمگر کے سامنے ماتے ہیں البی ثبان سے اکبریکے وغا اصغرطے ہیں فیرخ سگرکے سامنے يبهي جماد صاحب اولا د ديكيم لس اخْرْ بِي بِرِكَ ساقى ورَّكَ سامن كوتريه جبيئ كم غلامان الربت يم- الوقار- حباب الذار احرَّصاحب تلميذ خاكِ مَنْ الدَّار الدَّا وَعَامِكُ وَلَيْ ضِلْعَ ٱلْوَا بيخ شهر مرقة تغفى مادرك ساهن كباكيا سترتخ مبطيم سيركمامن زاتے تقصی کا کے سامنے سیدے کے بدر کا ٹیومیری رگب گلو مردک راحی نے خنر کے سامنے قربان كاوناربس سبرورصا كمصاتف محتربيا تفاخمت الهرك سامني حب پیرنسا فرات پیعباس گھر گھے مبدال بس ہم تنبیہ بیمرکے مامنے بمست سے ماند ہوگئی افواح اشقیا الواريسترك كل ترك مان تقیں عابدِ مرتض کے یا دن میں طربان ه - ارتشا دینجال رشاد تبین ماحب پدی الدملوی سکر مرکی زم اوب ارد و بعر نغویه من ادا دالے نے قائم رکھی آپ اسلام قطعیر ئىكى جان خىثى سے بالى دېي جان اسلام أتتبك باقى رباجس سفرنشان إسلام كركك كام زمانيين وه ارتباد حين أنين حمال بمشركه مان

یسے بنی کو دیکھا جو کو تزکے سامنے سی مے جو کر میکے سامنے معور کھی اس فی ای اور نے سامنے فندن كرمامن كبي فيرك سامن یری زحل می کوئی چیزر کے سامنے دربوزه کربی سف جرد کے سامنے فاموش تحازمانه ميمرك ساهف يتا ہواك كا دوكو ترك مامنے

١ - آدر و - بناب عدالرحل صاحب اكبرا بادى فربا نباں ہومیں تفیس ویرور کے استے تفسيل ضبط وصبخفي مردرك سامن بررکھ دیاحین نے خوسکے سامنے ولاكيا حيي في داور مل سامن مارے گئے عزیز دارکے سامنے جانات شامیوانجی داور کے ساسنے آبا نہ کوئی ایک دلادر کے ماسفے

ایاں کو ہمنے رکھدیاسا غرکے سامنے أن كالبرنب زيهك كالذيوكس بيتنيان تودكبيو غديري كي روز حتر کیا کیا عاماً کی تنغ نے جوہر دکھائی ہیں کا فور ہوگئیں شب بھرت کی سازشیں ابيال وغو ٺ مالک وافطاف اوليا كېل بنى سے ليارىنى ہو كيا خلا ف ارتثار با ده نوش کومختریس دنگیمنا

مفهول بارگاه خدا وند بهو گهئی هراك نفس نفامعی اساریسیخه دی ننظورتقي وعنائح فداونا ووانجلال ٥- اختر مناب بداخر حين ما حيكر طرى المن عيدى فغ إدر كرى أكره دعده جو بوچکا تھا يميٹركي سامنے كباكية ليحين تزاصبرات مزكى منی رکی گرفت سے جیب کر سیجے لو کیا النرري جلال عمد ابينا مدار

دکھیں طیل آگھوں سے اسم کی ندرکو اثار اسبے کرتے ہیں دادر کے ساسنے اسلارے دبر ہرکہ چراتے ہیں دائر کھ جائی نا دار کے بنے در کے ساسنے کما شال جا ندرکے حرفی خراج شام سے کیوں ردک لوگ کی زولادر کے ساسنے میں آمان شرکا تا بندہ نجسم ہوں کیا چیکے کوئی برنم میں خراسنے میں آمان شکل ہے لوٹ آگال ہم برکے ساسنے کی بھی نہ کر کہیں گے وہ اکر کے ساسنے مشکل ہے لوٹ آگال ہم برکے ساسنے کی بھی نہ کر کہیں گے وہ اکر کے ساسنے دولیا کی لاش لاتے تھے اور کھنے تھے بیتی کی میں شدے راہے سامنے دولیا کی لاش لاتے تھے اور کھنے تھے بیتی کی سامنے کی برکہ کی اس شدے کے سامنے کے دولیا کی لاش لاتے تھے اور کھنے تھے بیتی کی برنم و کھنا سکوں کا میں شدے کے سامنے دولیا کی لاش لاتے تھے اور کھنے تھے بیتی کی برنم و کھنا سکوں کا میں شدے کے سامنے کے دولیا کی لات کی اس شدے کے دولیا کی لات کی اس شد کے سامنے کے دولیا کی لات کی دولیا کی لات کی لات کی ایک کی میں شد کے سامنے کی کا میں شد کے سامنے کے دولیا کی لات کی لات کی دولیا کی لات کی لات کی لات کی دولیا کی لات کی دولیا کی لات کی دولیا کی لات کی لات کی لات کی دولیا کی لات کی دولیا کی لات کی لات کی دولیا کی لات کی لات کی دولیا کی لات کی دولیا کی لات کی دولیا کی لات کی دولیا کی لات کی لات کی لات کی لات کی دولیا کی لات کی دولیا کی لات کی دولیا کی لات کی لات کی لات کی لات کی دولیا کی لات کی دولیا کی لات کی دولیا کی لات کی دولیا کی لات کی لات کی دولیا کی دولیا کی دولیا کی کی دولیا کی دولیا

مشكل ہے اللہ اللہ میر کے سامنے کی امنہ دیکھا سکوں کا بین شہر کے سامنے دولها کی لماش لاتے تھے اور کھنے تھے میں کا میں شہر کے سامنے مرسکے تھے دوہ درکے سامنے مرسکے تھے دوہ درکے سامنے میں میں میں کی درہے کے سامنے میں میں کی درہے کے سامنے میں میں کی درہے کے سامنے کی درہے کے سامنے کے سامنے کی درہے کی کہ درہے کی کہ درہے کی کی درہے کی کہ درہے کی کہ درہے کی کہ درہے کی کے سامنے کے سامنے کی کہ درہے کی

اختری سے ہے بوت ہی آق تھاں کر پرجا تا تھا جو کوئی تبھی اکبر کے رائے ۔ ۹- اختر خباب ریدا خر ممدی صاحب اکبر آبادی ۔ تقصان تا راس طرح سرور کے سامنے ۔ اربے ہوں جیسے اور مور کے سامنے ۔ ااہل قدر کر امنیں سکتے کمال کی ۔ جو ہر شناس جھکتے ہیں جو ہر کے رائے

دربا رواں تھا الکپ کوٹڑ کے سامنے بچوں کی بیایں اور وہ سرور کی سیکسی جاناہے روز حتر پیمیٹر کے سامنے يريمي نرسوما لشكراعدا كيجيف ہے النزيم وكرستركي عوض وبحا ضكركو جاؤں گاجب كرداور محتركے سامنے • آ-اختر- عباب ببدا میرحن صاحب حبفری پیرسری پوسٹانسر آینا رہ نفی فرح شام مسج سے اگر کے سامنے جانا برسب کے آئے سیسے بیے دفا اكبرو لهنج فورج مستكم كمامني ماں سیے گنا جو آبا دلا و رسکے ساسیے بجرا بوشرحا کے نرائی میں و م بیا ہرا نہ ایک ٹبغ د وسیسیر کے سامنے عاراً كبنر و كنف عظه دو موسك كريك مرط کربھی دیکھنے کی آدسمت مذہبعر ٹیسی ردباه البيع عماكم غفتفرك سامني مفطر کورے کے د لیر مالیک سامنے عائے گرمزجن کو نہ آئی م_اں نظیمہ رخصنت عواس مسيخت سفاركم ساسني ششبدر تقابيرفوج جدي فإرسونكاه مارح بجتن کے بین متناق مشت خلا التشركارشر دمهمنا درا ورك ساست ا-آزاد- جاب سيدير ف جان مان مام الميات (لجرات) ہونا تھا تمرخ و جو بمست کے سانت كتفيين اس كو وعده وفائي كاانتباق سررکھید ما حیوی کے ضخ کے سامنے يرتفا وسال فالن اكبركا دل كوسو ق خوشو دی خدا د محمل کسک د استط مردگی۔ یا حین نے خو کے سامنے ہے کفران کو صاحب ایمان کہا بھی المسلة وأري سسبط يتمرك سامني زین مگرفکار برا و رکے ماسف النزرسية صبروي منه بينو س كى لاش به بهت نما زسكت بين اس كوحب راكى يا د سجايسے بيں متر سف ريڪا فخ سک ما سف

محفریہ ہرکی ہے بمیراکے سامنے كمنة سغف منه كدمرك كثا ناست وص عين محتریں حشر اور فیامت کا ہوئے گا ۔ بے سرّجو شا ہ آئیں گے داور ہے ساسنے مَن نَسَنَ کے ذُکّرِیثاً ہ کو رہِ تی ہیں فائلہ 💎 مجلس میں اسکے داکر سرور سکے سا سفنے آکریاہے وہ فرمطر کے سامنے ار آوکو بلا دُستها دان که بیسیال ١١- اقرآ- حنائب محكر لوسف خالصاحب مخفرا وي لمن حِمَرَت وَنَا در ذَا كِرُبادي حب سرر کھا حین سکے منح کے سا ۔ ارز<u>،</u> فلک ِزبین بلی گیمرا سکھ^ی ملک دہ سکیسی سٹریک فیانسٹ بھی جس کے تقی مخی که ملا بس بائے وہ میرورسکے ساسینے كفِي عقر منه يه لاستر أكبر كم ساسف لِر گرے جو گھوڑے *ہے ہو مرود کے ماسنے* مُلا - اكبَرَ - جناب ماسطُّر سيارًا كبرحثُن صَاحَب اكبر آماد كي ننْهُ مسمعه و حقیکا کے تثمر کے تنمو کے ساکت ہے ۔ اَ بَفِائے وَعَادِه کریائے مِین داور کے سامنے سرد کھدیا عبی سے صحب کے سامنے كرب وبلا بين فجشش أمث كبواسط فزج عدد برحله بوعبارسس ساكك المرسنة النابق بدائم في حيسة الريك ماسف سرائیادگھ کے شمرکے ضخر کے مامنے مجت عام كردى بني ك والسياني اک حشر سابیا جو اینچهے میں ثنا ہ کے 💎 اکبر کی لاٹن آئی جوماً در 🕆 کے سامینے عيما ئي كو ذريح كر ديا خو الهرك ما من النوس م كرنتمركواً في مركيه جيا يمط ، بحليح ، بهاسيخ حب بادكة شهيد فركي تكمّا مين جها كمين سرورك ساينه اكتردعاب خالن اكبرسط سيرسس ببي مدفون ابو ب میں رومند سر ورکے ساسینے مهار با عمال - مناب بندوخانها در ایر اوی مشر در سند برنزک راشند بانا سری مخبر کودا در محتر کے سامند مر و المحرف وله سف برلاك كرمان کس منہ سے منہ دکھا لگا مٹر رکے سامنے اصفر کو شب سیط بیمبر کے سامنے و اوا ہے اسمیدنہ کو سائر رکے سامنے یوں کئی سیاہ نیخ دوسیکر کے سامنے ہو ہوجس طرح کو ئی اڑور کے سامنے آگ عام اضطراب جان بھرکے سامنے کون آسنے اور خجر سسرور کے سامنے سامنے کرد کے اللہ بھرکے سامنے کہ دوک اللہ بھرکے کہ دوک کہ

یرسبر بیشکیب برہمت میں حوصلہ شاباش آفرین مرادک ہو مرصبا مسلم کے چھوٹے بیٹے نے حادث ہی یکا کرفتل سون میں مگر اے مروب جیا مسلم کے چھوٹے بیٹے نے حادث ہی یک اسرائی طالب برادرکے سامنے

شبیر کانسیاز نمیس حین نا در به معدد تبین سوز خم کی مرت کا ساز به یه فیصسله مال نکا و دراد به ترشید لبی بین شان شهادت کا را زیرت به فیصسله مال نکا و دراد به طرحتی کوژک را من

قرو جلال سبط بیمیست رن او چین و و طیط کی بکا و ده نیور ند او چینه میدان میں بیا نفا ، د مختر مز او بیک سمنیر ایداد کے جو ہر مد او پیک میں میں اور اور کی میں میں اور اور اور اور ا

ابن زیاد نفرستگر منا مین عید باغ علی به استی خزان در خذ ان جدید به دینخ به بهراس به مانم بیرغمست دید بیخ شهبار بیرشهیارا در جوان شهید کما کما کما بوا نرسب عطائیم کماسانی

ا بی نظر حب اپنی بڑائی کیڈ بدکو ساخت کی کوئی شکل نظر ہائی بزیدکو عفرت ستم کے بعد برجھائی بزیدکو دنیا کے گئی سندم نظر آئی بزیدکو میں میں ایس کی بندیدکو ایس میں میں ایس کی برطری سے ساجھے

ا من ترخ کا کنات سے مثاب ہے بیمبیت و کئی تهمیں ہے ساتھ بیدا کی بدی دنیا کچھ روز لبلد غیبب سے البیلی چلی ہوا جاکر بیزید حمص کے هنگل میں مر گیا سردا د نخی سطے پوسٹے ضخ کے ساتنے کتا تھا کوئی راحت جان کوئی نورعین کوئی بکارا دل کی نستی حگر کے چین اس کی کسی کا در دی علی سنے کہ حلیا کو اس حین اس کی کسی کی سوزیر را مان صدائے میں ہے واز دی علی سنے کہ حلیا کوشک سامنے سب انتظار کرنے ہیں کو ٹرکے سامنے

لرا غران باغ محراً کا بھو ل تھا ہے اروں طرف سے اورازل کا زول تھا ۔ مجبیر ہے کھل کب سے طریبول تھا ۔ سی روں کا عمر مجر کے برہی وصلو ل تھا ۔ مجبیر ہے کھل کب سے سے میں خواک ارون

سرر کھ دیا حین سنے خبر کے سامنے کی اوری میں سے خبر کے سامنے کی اوری کی است کے میاب کی اوری کی است کے میاب کا دی سے میں منظم کی است کا میں کا اسلام کی میں سرابی ہوں میں مولا علی کے نام کی میں سرابی ہوں کر جانے کا در میں میں میں میں موج کا کہ اسلام کی میں میں خوج کفا ر میں میں خوج کفا ر میں میں خبر کی کا در میاب کو بجلی کی طرح میا ہے گئی میں درن میں حیب حیلی حسینی تلواد

ائی مز موت نیخ دیمپرک ساسنے سلام روبا ، کیا بھڑنے غضففر کے ساسنے سلام روبا ، کیا بھڑنے غضففر کے ساسنے سلام روبا ، کیا بھڑتے کے ساسنے سلام کی است کے ساسنے خبر لیبن آ بھات ہیں ہرورک ساسنے سنے کستنا خیاں ہم الیمپیریسر کے ساسنے دا ، دستارین الدیمپریسر کے ساسنے دا ، دستارین الدیمپریسر کے ساسنے دا ، دستارین الدیمپریسر کے ساسنے مسلم

راه دمنا سلے باد میں مرنا لا اب ہے کہاں کھا کڑا کے ماستے اور کا لا اب ہے کہاں کھا کڑا کے ماستے اور کا لا اب کو مرفت کے نتیا در صبح کے خاصے کا داد سکے ماستے اس محرم فت کے نتیا در صبح کے خاصے کا داد سکے ماستے فی جو منتی کو دید ہی امان ایم در در اس کے دور منتی کو دید ہی امان ایم در در سکا کی دور سکا کی دید ہی امان کے دور سکا کی دور سکا کے ماستے کو اور سکا کی دور سکا کہ میں ساتھ کو دور سکا کی دور سکا کی دور سکا کی دور سکا کے دور سکا کی دور سکا کے دور سکا کی دور

١٧ - نجآ- خاب آغاب دمخره يرمها حب ملكرا ف ما سرانور كني كانيور رحب كالجيد نرب جلاحيد ركي ساشن نهره نفأ آس ساني كويزك ماسنة كانيا مركم عدوكا لرنزسك لكابيرن مرجب جو آگیا کیں جیڈر کے سامنے سمهايات نيتمركوليسكن ندسهما كجه فری کیا کردی مجنور کے سامنے دشت بلا بین جشش امت کے داسنطے سردگھ دیا حین نے خُخِر کے سامنے کس کی مجال ہو جو غنسفر سے سامنے عباش کی کلائی میں نھا زور مبازی یر زور طاتما کب ہے مفار کے ساننے دوسال سے ادارہ سے جانے کا کرمل ہے کرسلام اینا پکا روز حشیریں حاؤں کا بوں ہی داور محرثہ کے سامنے ١٤ - بهار- جاسب علام شيير اصاحب ما غبالذي *اكبرا*با دِئ ثين ، أَشِرى - آنَ بِي لَوْ مارسي تجل سے إلوت يكت المعان كام شرباتا تفا لمرّ رَّخ المبسر كُ سُالْمُكُ ایا جو شرمسبط سمسرکے ساسنے سبن د ماکساکی به براینی سرور سیکه ساسین عا منؤ ركى بكمي عبيح فيا تبنت كي صبح بحقى با ورعز بر كني شيخ سردر سر ساست يراطري اذال سبع تبيير رسول كي ابی ناز جا بین کے کو ٹر کے سامنے سجدهب كس ادا سي كياتشنه كامسن كعبه ممنط مكراكبا يمروركم مارث ا با خذان كا دور كل يترك سامني ده وفتِ عصراور و همينگامهاي بهار ۸ - بارر عباب بید الوطا برصاحب نریدی لکتنوی طین صنرت سوخ اکبر ابادی ایستان کامن صنرت سوخ اکبر ابادی ایستان کامن ادر بیمیت دیک ساسیند إسفيا كاحن ادريميب ركي سائين کھ بھی تنہیں ہیں رحمتِ داور کے سامنے تعمیلا وُں کیوں ہیں اِند آؤ گرکے سامنے مېرسکانما ه حارسته زيا د هسسمېي گړ جو کھے دیا ہے اس نے اس میں میں ہے داغنی جو آیر تھنا ہو ایجے لیں *جیالے مامنے* اک بحرموجزن عما است منكر نكر بتريس بنيط بين كيو ن خوسش كنرت دُه ون شام كي النتري سينا ه

فَاتُمُكِ صَلُوا ةَ كُو تُوسِكُ حَسِينٌ وا ه تتشروتبرونبرة وخنجسر كيكساسف اب میں بیوڈ سگارافی وڑ کے سامنے مشکیرہ تجرکے انرسے عبائش کے کہا صغر کیلے ہیں دہیں گی حابیت کے داسط اعوشِ ستي ون براخر ك سائ مل کر ابو سیفر کا گو یا ہو سیے حب پین اس تسكل سي ين جاد كاداوله ك سك سامير كما مائي كن خال سے محروں توضيين ردست ببت جزب اسغ کے سامنے اسلام کی نفائے کے مطاب مقلی بیز حمین سرر کھ دیا حبین نے خبر کے سامنے حلّاً بنیں ہے زور مقدر کے سامنے مدت سیو کر بلا کا ارا ده چی دلین بلرز ١٩ - نِيْسِيَاك - خِياب نِسْنَى تَتْ رَدُ لا ل صاحب سكسية تُمْسَ يادِي مَايِرْي زِماد المِثَالِيةُ فِلْ الفراديس تجهوس طرح مرديسكماس جیے تناکے ما ہ منورد کے سائمنے ہیا جورن میں تیغ دوبیکر کے رائنے دو مراسی می سکے کر دستے کس ایک ایس اہمُوک طرح بھا گئے پیرتے ہیں اہلیں ميدال بن سربيند جيدوك ماسن کونز کے جام آگئے بھر بھر کے سامنے سرد کھ دیا حیران نے خیر کے سامنے تقتل بين مُرف جام شهادت بيابي بُقا سجد در کی شان طاعست مق میں طبیعیا ذکہ

بیماک کی دعاہد یہ خان سے میجو دتام بہونج کی میں طبد روضتر مور کے سامنے ۱۲۰ میں کو جہا ہے۔ عبد الرحمل خان صاحب اعتماد لودی مجینیا جو زدانففار کو سنگر کے سامنے میں اپنے کوئی سیطیمہ سے سامنے

میں جا جو دوانفعار او سے اسے سے سے اسے ہوانہ اولی مبط ہیں۔ بر کے مات مر خیک گیا جو خالی البسر کے مان اللہ ایک دو مقر کے خیر کے مات فی المار ایک والیس کردیے جو میں طول

مجھے نہ نیرونیزہ وخجر کے سامنے ادر دُل کے دُل تقریبط بھیر کے سامنے النراكب الخرى تبيير كامسار تتنزيس كم جوال تق فرج حبين بي مہ کہ دہے تھے شمر فنگر کے سامنے ایا جو شیر فالقِ البسسر کے سامنے احاً كابين لؤاسم تول مجھ كونہ فربح كر ب صرب میں وہ ہو گیا قو ذو الفقار جِا نَاسِيمَ تَجْهِ كُو داور محتر كي سامنے مه خیال کچھ کنبی رو نه کنتو رکا الا مینجانن - مناب غلام نون صاحب اکر آبادی من حناب کا صرفکهنوی تفكنه ركيح ملائكة حبس دربيك ماسف مے منزلت کسی بھی اس گھرکے سامنے آتی تقبی جب تبول تیمٹر کے سامنے الطفنا كف فو د رسول مهي تعظيم كم لك بنت رسول اب کے متر ہرکے سامنے کس کی مجال ہیں جو کو ٹی ہمسر کی کریے إسف كا ذكركيا على اكرك كاسف الله رب جال شبهد رسول باك مینا تھی، سے سبط بیمٹر کے سامنے ين نظر نفائحتش است كا مرحله سرد کھ دیا حبیق نے صفر کے سامنے مُ يَثْماً جِو مُثُونِ دِلَ مِينِ نَفاسِيُّهُ ٱلْهُ كَا مجبور تفی و ہ مالکب کو ترکیے سامنے بیجین ہوسکے لیتی رہی کر وطین فرات روبا ہ آسکے نر غضنفر کے سامنے آیا جوطون دین کے اسکر کے سامنے رغب د حلال د لير حباله ر کا په تکھ کر ببنا فونتى سيخسشش امت كو منزل کڑی تھی عابد مفط کے سامنے ببرون بين جياك علالون من لا ذيرو في الم كاسط محمائ دين كے دہرك مامن الله رى عدا وبن است لا م الخار دبين كريخين شخص ماحي كا صله بریخ کا جب تر تانی کو نز کے مامنے ۷۷- تهذیب بینات این میامید خبری صاحب جفری پرسری یہ سیر صیاں پیونی ہی کوٹر کے سامنے كيارُتب تخت شا ه كارنبر كيماين داكر سه كير نزد دِمسنكر مكيب كا كريحاب الكن حسيرك ماسن

د بیت وصف سنرس کھی تردہ دیتی ہے لے گھر عطا ہوا تھے کو ٹر کے سامنے کیا مرتبہ ہے خاتی اکسہ کے ماسے خار طراكا براز جرخانه بالسفية کبرکو قبل کرویا ہرسہ کے ساسنے كعبير لأبيل بهي تفانفنيلت يركس فيدى کیا پی بنایا ہے در خیر کے سامنے يرطه كردرو دشان ببياللمي وسيكفئ بیطاده کهانے نان دیں رکے سامین کها عبر سن سیرے حس کو نصیری خدا کہیں الکرکٹیر صرف مبتنظر کے سامنے كبوك ايل مشريبي سي طرافة كوان مكا بھائی حین ذرج ہو خواہرکے سامنے شمر لعین *بَ*و سبَنهرمه _ پاستس یاش بر تہزادیاں پر ہد بد اخر کے سامنے لئنہ سب و ہوگیامسرور کے سامنے دریا به عام بس کھکے سرعتر ت انام بمار ميد ما برد وعن أبيت بوتين سريد نفنآ - خباب سيست وهي استفل صاحب دوياس راست عفرت اور بتربيبون خال س حد رك ساه جنت بھی چیز کیاسے کھوکے سامنے ار مراوں علیہ ما وسور کے سامنے بوں آبنیا ہیں حتی ہمٹ کے سامنے د کھا تھا سرخاب نے داور کے سامنے ہرگہ تھے صیبی نہ خریے سامنے مجرائی ہوں میں سبط بیمٹر کے سامنے يره كر درو دصورت أكبركمان كالمأسب حيين كوفوامركي ساميني با نی تهبی ہے بیش مقد ر کے ساننے جودب رہی کئی ختم بیمٹر کے سامنے مے نوش یو ں پنچتے ہیں کوٹر کے سامنے میدان کر بلا میں خصومت امبل را می مخرصا حسبو مزرد تفايموا ماربو ب نسيدور ہیں ہی و ریز سبط بیمیر کے سامنے صبرجيل مِن رضاست إن عباريت دعده مقاایک سرکالبنز کے پوینے حریم قدس میں داور کے سامنے کوئی بھی دالجھا مزرے در کے سامنے العاك إذ فديرً أمن كشهر حق یوں سرد کا حین فیصداد رکے سامنے بوریخ کس طرح بررے در کے سامنے سطے وانف مثبت رہ العب لا اوام کے سبط مضطفا ہے تمنیا عب لام کی

الم المرائم - خیاب سید آل بنی صاحب وکیل باست محر تعود ، مریم به نزاب دست جاریا آل بنی صاحب و کیل باست محر تعود کرد این مرائم و میں میں در فتار قبر کا ظامت کا اے تمر اللہ میں مناز بر کا ظامت کا اے تمر اللہ کہ کہ کہ کہ کے اور اب بے جارہا ہوں میں مراب ناب کے جارہا ہوں میں دیگر کہ کہ کہ کے اور اب کے جارہا ہوں میں آنا لا ہو شرب کے کہ نہیں ماسوا کا ہوت میں السرکو صاب دیے حب ارہا ہوں میں

المام سرخارظسلم آ ،گل تر کے ساننے سرخارظسلم آ ،گل تر إك نيرب إمال على اصفرك سائف فنیس لاکھ نواح بہت کیے سامنے شكوه كرون كا دا در محتر محكم سائ ایرایسی آسف ورمجس مرکب است ن عقی مس کی و ترسے نے اوارکے سامنے المیندن کے استے میں کے سامنے تو. نیرا لذر. نیری شفت کی تر<u>س</u>ے معنفات دیکھا علیٰ کو رکھ کے بنام کے سامنے جایا که ایک ا در محسسهار بهو حلوه گر لینی میر دولوں اور تھے جیڈر کے سامنے سنه تونبگار کابنی متیرا استیسنه داہیے درِحبّاں درِ حیارٌ کے سامنے باب علیم- باب ارم - باب خلاہے تمویر اور اور جو میشنشسسر ہود تی یدا کے حین میر طرکے ساتھ تو الميسند بنا سط اكر كے سائنے حا ماسجين . بنس يخط و خال *عمت دي* ہیں جاں بلب جربیاس سے مشکل مقطف شبیر سر محفیکائے ہیں وکبر کے ماشنے بال يھول ہوں اسى گلااركے سنتر ٢٥٠ برقم - جناب علمامر سارالو الحسن صاحب تحاري ما وي صلع اعظم كره واله كلكة جِومرحله مخفأ عابد مصطر كے سانے اكبرك رأسنه نفا راصغرت وأين لا کھوں ہوئے ذلیل ہو کھ کے سامنے كنزت دليل مق وصدافت مُهْ بن سكي بس نوہی قصصفانی اگر کے ماسنے کے گاد میاز ہمستنی ا سلام مرحب

دل ہو حین ما او کرے مطے یہ مرحلہ من اکن کے سامنے تعادہ خیرے سامنے مُرُخوں میں تر ہواہے ہمبرگے سامنے اس با د فا پر وزحن سشناسی کو نا ذہیعے راه عمل د پرسینس تنی همونسکه سامنه منزل بفی جس کی قبلهٔ عرفانِ که در کار کی منہ سے جائیں تا رہ محترکے سامنے بهرا تحتنون سلغ تفرت مبلط بني سيهنه دُیناً کی احتیاح نرعفَبی کی فکر ہے بنیقے ہیں جمکے اوں در میلاکے سامنے شکط دہ چھوستے ہوئے کوڑ کے مامنے فديسك جوبحر الفنت سبط ربيول بيس الے نیز م وہ نشان ہدایت بنیں گئے کیا را د ہو جھے ہوں جو رسب کے ساسنے كانب البيكير لوليس نيشر رياد مور روجن حور و ملك بيس زردامان جينن ٢٦ - مثن - خياب سيدخين اكبرصاح والكرا للربيش خال بيء عجب شان حبين انْنكب غمسكے ہى بھاسنے سے ملا ضلى بريں يهم أنسكا رول ببرسه لارسي احمان حبين

ہے قدراس من كى شمنورك سامنے ہوں سرخ ویں خالق اکبر کے ماسنے يره كرسلام آل يميت ركى شان بس ستتهاب كتب شغا لغضنفرك ماشفه ذِّرج بزید شاریکے مفت میں مز^م سکی یا کیں نگے اجر دا ور محتشر کے سامنے مسرور مناسك مالك وسخنا ربس حين دېكىيونىيا ئے حق كى جىسلوە ئائيان بتاب ہے خجل درخ اکبر کے رائیے بوسی کئے سفتے طور پرفت کھا کے گریطیہ حدَّد سَّلَة عَفِي عِنْ بِرادِكَ ساسِن سرركه دياحبيناك تنخرك سامني تنظور تنتي ننفاعت المتت حمين كو مِشْرِ پَيُوسِينِ دن مِن حِب على كرك ساست فرط الم سي أنكهول سي سأ سوكل فيسك وعده وونساني مصرت شير کي مثال رگھانے کو _{ٹک}ٹ ان اکبرنے سامنے مجلتے ہیں سب رسول تھی حرکھرکے سامنے گھر مرتضیٰ کا گھریں خدا کے خداگی شان

حُرُمـــدخود گیا محایم گیرے سامنے جنت می نصیب کھکے اُ برو بر^ط ھی مِلْ عنا تم اس سلام کو زودس میں صن جانا ہوجب کرمیزت شبر کئے سامنے ۲۶۔ حصنور - خیاب مِنتی حضور احالیفا بِ صاحب تلمی جمعیزت تمامطلہ يرهنا تماس سلام كوفردوس سيحن آ تنگوں کی تبرو ہوئی گوم کے سامنے ردیا جو میں تفتور اصغر کے سامنے مولاک ایک دار میں چورنگ ہوگیا ظا لم رطا جو تیمغ د دمب کر کے سانے بر کیوں منوں دواسفرد اکبرے سامنے أكلون بهنت ورسيح عنرت كحرسين مداح صورت على اكبسسرك سائن دنیا ہی میں ہشت جو اجائے کیا عجب تا یا ب د بنیوی کا بھلا انتظب م کبیا نظر خباب حيار صفف، دسك ساسف یو کارنہ ہائے آل ہمٹ رکے سامنے تفاشمرامدن حضرت عباس کا گر ا اده تقر هو قبل ۱ م ۱ م ۱ م م الم مر تعبیل شان حکم الهای پیر د کیلئے منه ليك كما و وجائل شخيداوك سامين سرد کہ دیا حین نے ضخر کے سامنے برترکون تھالمنس در کے سامنے مراجيده حيره فانون بنتِ سيرها بيعلى صاحب جيفري شاه كَبْخ ٱكّره كيد بس جال من سفرسسنكر ست ساسن بھائی کا سرفلے ہوا خو اہرکے سامنے بنیا درب نے رکھ ڈ اسٹر کے سامنے کی سب سنے حبُّک پر زہر کی اکسی کا بیاب حن دفت اسے مصرت عباس حبات کو مبدأن نفاصات نثير دلادركي سأمنع شرمنده شريق بالوكي معنى ك حمه مله خداكي تسسيم و ه غضب كبيا شرمنده ہوں س شاہ کی دخر کے سامنے لاشرنه حائے خیمہ می اس کننے نے امت كدايني ناناكي تختا سفي كم لئة سررگھ دیا حینی نے منی کے سامنے كبا صبر تفاحيين كا اسيمتمر نا بكار اكبركا د م كل گيامسسدورك سايخ س فاطم کا گھر آٹا سرور کے سامنے اب روك أنو فلم كوحميت را كجار بكا

٢٥- مآ مرجاب سيرجا بمثلي ماحب منى وْرِح شَام حسّب ِ دَلا در كَ ماسف مهان معی با سے رہے ترے لے فرات نے باب سے کیایا بی کاجب سال نّنا ہی کالب طائر کی سر کے سامنے ہوایک لاکھر فوج ستر^د کے سامنے اً مذکر سکے گی مرفع کبھی یہ پیش می تمام ختم شجاعت جسان کی لا دُكسي جرى كولبنتيكم كے سامنے نے سر جما اے انگر کے سامنے خا مَر ابنیں ہمیں کو ٹی ہر والے باغ خار ا - حكيم . خاب مولانا عبد الحكيمات لل خناب حاجي نداسات الكرابادي بطلهُ يوں اہل مبلت منطق رُخ مروركَ مانتك جس طرح سک رہنے۔ یموں کوم سکے سامنے فورح بزيدالبي كفى اكتب رشكه ادر پھر نا زہیستے ہیں خمر کے سامنے كرت بيناري بيلے وسو الب اس مشهبنے کما یہ حجائب ہی لیے ساکنا بِ شام پڑہتے تھے شاہ سور ہُ کو تڑ کو بار النوس في زح تمام سليمقس من سلوخطا

افنوس فرج شام کے متاب بین بلی خطا ہمائی شہد کردیا خوا ہر کے ساسف جائے گئی دو زِحشرین کس مذہبی کے دیا خوا ہر کے ساسف اس کے ماسف اس محصوبی کی البرا بادی دادہ کئی کہ فر سے ساسف زینب یہ بین کرنی تفض سرور کے ساسف عا سور کو یہ معدہ طفلی ادا کیا ہوگا سکر کے ساسف عا سور کو یہ دیا حین نے خجر کے ساسف ما نور کو یہ دامنی تھے اصحاب باد فا جائیں شاد کرتے تھے سرور کے ساسف ما و رضا یہ دامنی تھے اصحاب باد فا جائیں شاد کرتے تھے سرور کے ساسف ما و رضا یہ دامنی تھے اصحاب باد فا

تخت طلابس مرتفا بدافرت ماس سرننكم ابليت كطرينف بحبثهم نز سب مجا کتے تھے تاکی حید ترکے سامنے عما سَ سسا جِر می بھمی نہ ہو گاز ما نہیں فرایا تفارسول نے اکثر کے سامنے مبن ا در حبین ایک بین اس کو نه مجولنا با ال بهائي مو الما فوارك سامن انسامیت کے دوب میں اعدا در مدسے تھے میرا بھی ذکر کر ناہم شبہ کے سامینے یہ النجا حش کی ہے یاست و اس دحاں ١٧١ - خيدر به خياب مرز الأعاكلب حيد رصاحب علم درم بنمالت مشط مان في المولكا بیدهی سے داہ حل اسی درکے سامنے بطبيني ميلام دوخير مروك سكرماسة لًا إِنْ حَينُ مَكُ خطِ صغرًا بَعِينًا مُدِيدٍ برسینے کو لائے لاسٹ کے اکبر سکے ماسینے حُ تُشكر بن يد سے جِل كرمشال تر ق نيونيا جو بالحقربا ندھ كے مور كے مانے حليا لهبس سيعازو ومفسار ركع سامنع به لا نصبُ مَلَا لُ كُم أَ قَا يَهِوا فَصُو لَهُ رشرارها الون روب سيمر كرماين منت کلکتیا کے واسطے بیجیے خطاموا كم لرك بركاب دنب منظر كرك راست گھر ہیں رہا می ہیں سب سے زیادہ ملوا ہیں فاسم نباؤ كيون نيس دبنت مجه واب ويض بين مان كالنتر د لركه مامني الوبلامين بلين كو كيرتى بد برقرار إكبرك سامن كبى اصغر ك سامن تتمثيرو تبرو ليزه و خمنج كمامنة کتی آخزی نازتری اسو که رسوس ل تھیا ارکی یہ دعا ہے نری با رکا دمیں ہوں دفن مرکے روفنہ سرور کے سامنے سأساحيديت منباب نتشي حبيب لرحمل جانصا حبضهى عُرَن وَى القدر بها درُّولادي في الرَّاكِ

یوں سرخمرہ ہوں داور محترکے سامنے بیا ہوں روزسا فی کو ترکے سامنے

یوں مرسر اوں المدیر سے بہت کر علی مرسے ماغ کے سامنے ارنسے قدم حسین علیدالسلام کے یارب ہو جزر اس نے کما دل کوهام کے اگر سیلے جو فرخ سستگر کے ماضنے

مٹ طیکے نبک راہ میں یا بی میں نعینن الله دسے کرشند کام تہیدوں م بھرتے میں خوں میں طود سکے کو زکے ساتھ اصغر و شنه کامی میں مجرو کے ہو گئے ۔ اگر الی کے کے باپ کے انتقوں پر ساکنے بعت کے کھن عقیات کے کو کی را ارباب دین گفرنسمجیں او باعس مله تفا بيمر بهي نو شبير سماحيد نا لڑ ہے بنہ الکے لشکرک المبينت يحبيب الرحمل فالضاحب عن ذي القدر بها دراكر آبادي رواه كبا للركة غفنفر كما تحاكى تقي فرج انتيفيا أكبرك سأ آ لود ہ خاک و خون بیں بَیزہ پرہودہر ددکے خدک سکس کے کرعباس ہیں جبی سیسل تھی مہرور کے سا یما سیے دینے امام غلط سر برسر غلط

سی ہے کے ساتھ دوق شہادت لکی ہے تھے۔ سرد کھر دایا حیث سے خنر کے سامنے ئے جیے گان ہوا کبر کے سا ېمنىك<u>ار مصطف</u>رېي تەسىمىت پر ركىنى د ئارىمىسىلىغىرى سلم دیا ر کو فنسے با ہر نر جائے۔ زخی کلا در ا کھ بیں النوبورے ہوئے نتی سی لاش رکھی ہے مادرکے سامنے بارب و و دن بھی آئے کہ پنچوں میں کربل بیصر اوں سلام روضة المرکے سامنے فانه جيشرا وردل مفط كي ساين حرمت بركيا كيا كرشهي ون كي ماس كا ۵ ساخِلیل خباب تیامی آباریم صاحب فوی کرباً می قصیدها بن شلع متھ منبل می قصیدها بن شلع متھ منبل می متنبل می متنبل می مانت

تجكما بنين و وسركسي فود سرك ساسن خم ہے ازل سے جو درحیڈر کے ماسنے اوراوں کا ذکر مدحت حیار کے سامنے قطروں کا تذکرہ ہے سمند رہے سامنے حیار بوئے وزرسیس کے ماسنے بشك دردك أبيه بلغ غد به يس محتریں کیا گہیں گئے نیمیٹر کے سامنے عرت كو هو سجينه بي زان سيريا عَانَ أَلِ إِكَ يَمِيسِ مُركَ سامِنَ دل میں ولا کا جو ش ہے لب بیعل کا ذکر فرسی در و د بیلین بن منبرکے سامنے مجلس ہے زبیب و زبیں میں فردوس کا جوا م نکھیں کھلیں نوٹ افغ محتر کے سامنے بيدا حداسك كحرس إوالفس مصطفا جرماجیوں نے پی تھی ہمیر کے ساسنے سجا درنے کہا یہ سستگر کے ساسنے زار موں ساتیا رہی سے دیموسیے كر حرم بني ت و درباد عث مين ق ہدتے گراس طرح سے پیراکے رانے كيا كن اسه يزيد جمين ديكيدكررول خرت يرب خليل كي ياث وكرملا ترسب مواینی دوصنه الورکے سامنے ٣ ١٧- حَالَيهُ عَبَا بِيتُ التَّرُخُانِ صاحبٍ أَغْبَا لَوِي البِيرِ ، أَيُ المِرباتِ وهِ لِيرِ الألے کوجائیے ہے برا در کے ماسے عباس کیردہے سکتے یہ سرودرکے ساننے عباس سے کہا کہ جو دم ہو او کردکت ہے جاؤں گا بہشک انھی مجرکے ساسنے خات عقر مقرائے تھے خخر کے ساسنے اسئے جدان کے سامنے انبان کی کیا مجال نزایا شه کے نثمر گھڑی بھر تھ سبر کر خوا ہر کھڑئ ہوئی ہد بادر کے سامنے اوں جائے جار رومنہ مردر کے ساسنے دل بين خيال اور تكايكون مين اثنتها يَ ٤١٠ - رباض عناب رباض احرف الفياحب نيازي بينه كانسيل وبالمثدي آگر ه

معمد ل کے قربی ما بہ حبگر آتا ہے۔ دل کا فوں اٹنگ عزا بن کے انجراآتا ہے۔ مطعم مل ملے چاند نظر آتا ہے۔ مشطرب ہونا ہوں بن یا د نہیدان سوریات حب محرم کا ملے چاند نظر آتا ہے۔

نمن ارز رہے تھے ولا ورکے سامنے حتبا تفاكوني حنجب راكبرك ساسنه عقی فوج شام سط یمیر کے سامنے جيے ترب جاند کے ارساہ ہو ہوکر شہار مالتے تھے کو بڑکے مانے سے سکتے تین روزکے یانی سا مزنھا جب آئے گا نوشمر ہمیر کے مانے بری نکاه حنر بین است کی کس طرح س آئے تامکے کٹکر کے ماننے ہیں *کے علم دو*ش ماک بر شکل جدائی سلط بیمراکے سامنے ہو کر انہید طاط است کسے سہل کی زینبیرکے لال استے بین اگر کے سامنے ما بین کے بیر نہ دا و شیاعت دیے لفر جا أ كك كليد دا در محترك ساسف كرمح متسهمد السيست ركوكونيو میا حو تراگذر کریلا بین برد. میا حو تراگذر کریلا بین برد بمربيرك مان رس - تسمر خالب سير وقفت حيث صاحب رصنوي أكرانا ما دي ترمنده مرو ما وَ بِيكة اكرك راست لوست تحل محفة اس مهرا أورك ساسنه جب گود بین اصل کی گیا تا نی رسول فاتل نے دل کرد اہا اکبر کے سامنے رکھد احسی کے ضخ کے ماست مین نار بولے کو است کواسط اعوس شرس ببوغادة كأشك سلف صغرتے یا یا یا نی کے بدلے جو آب سر یے اس کے کون جائے جم کے مامنے اه به الليس مع جصحت المست رهبي گراتک ثافع تخترک ماسف تعبر نیری یا د کا ہم کو صب لا اللہ بالاسے اتنی ترم متی مبطور سول کو صغر کی لاش لائے نہ مادر کے مامنے ا عدا کے دل معی بلگی استے رتمبرح كايابيك في كردن يرترك

٩٧- رمهر- خاب سدعلى غصنه امٹ کا تھا جال ہوئے۔ ردرے ساسنے عایش ہے کے متک سکینہ کی جب جلے ببر ولاور كيمامين مٹ کر بھی حق اکفر اہراکٹر کے ساسے احاليك لا لا له في المنظ كرتبا ديا دوسیدے وکے سکے خبر کے ما رہں مجتنوا ئیں گئے امت کو نارسیے نهگام عصره گیانهن ۱۱ م عصر نهگام عصره گیانهن ۲۱ م لاشن رط س منیس سط بمیرا کے ماست حابات تجمر كو ثنا بع محشر كسك سائ یا ال اش شہو اُل خواہر کے سامنے کے مکیسی کہ نہ نہ نہ میں سیاسکی - راط را پرسر کیا بس گر دین امت کے داسط كاليعظيم تفاير سست لمترتحي تسرفز ازخال صاحرتنا وارثي اكبرآبادي ، هم- رَيْنَ احْنَا مِسْتَفِيمِرْتَاهِ اكْبِرَا بادى سرد کود اکیس نے خیر کے ماکنے تہا حین جب کے نشکر کے سانے يه ارز و عني حب ار سنرا د ك ي نصبيب عو به رغب عبدري ها كه گفيرا كير كنف تق شربه بالدي مفطر كے مائنے حسرت بھی کیٹ گئی مرسی تشمیّت بھی بھر گئی دنیار سائے گی شہید و ب الفنس زبان موسکے میں جو سرور کے سامنے اہم درآند خباب سید مختر منتظر صاحب مضوی اکبرا با دی کمین براغا فرد جواد ضاما زندوانی قطعہ کے سِنْہ پاک آز کیا کمنا أناب حازكساكنا والابترى خالا كبا كهنا کر بلا ہو گئی ہست ہر ہی

ماتم کا ذکہ مالک کو نز کے سیاسے تولید کی کیاب طاسی رہے مانے ایسا علام ہے تولید کی کیاب طاسی رہے مانے ایسا علام ہے تو کی کہا یہ حدیث ساتھ مائے ہوں ہو خون ملکے کہا یہ حدیث ساتھ مائے کہا یہ حدیث ساتھ مائے

رقصان إمولى تحفى تمريد اخترك سامير دولت تام ابنے زمیب و ا داکے ساتھ کا لُ کی طرح کیسط مگری سب فوج ہزست ڈرلوک رُک سکے نہ دلا و رسکے سامنے کیے اپنی نورن میں ان کے س مسکراد کے اک کسل ترکھا اس کھا استرکے ساسنے شنه لبي عز بزو كاغما فتساويكي برسب بس اللك دين ك ديمرك سامن برجھی لگائی بنتط کے مادر کے سامنے ابن تنبر کیا تربیه بیلویس دل نه بخت كدون كا رار سبط بني كايون من فا جاذُن كا جب بن ثانع محترك سامن سام - راز عناب سبط حس صاحب زیدی سبدادی هجودی وعده كيانها جوكهمسط كرساسية لوراکیا حسن کے داور کے مامیے وه حتن وه ۱ د این ده نبترس کلامیان إيوسف كاحش مالد تفااكير كم ماشفي عِبانُسُ كُومِ وَدِكُنَا كُونِي بَهِ تَفَى مَجَالِ لَلْ يَكِيدِ لِمَا لَا يُكَدِّدُ وَلا وَ رَكِيْ سَاسِنَا برگرد می فلکس کی برا فراد با سرّ اس سرمهاني كالحبب رابوا خوامرك سامنة ختہ مُکّریبے کوئی۔گر ماں کسی کا جاک سلتی ہے تمکی جرخ سنگر کے سامنے سردكه دباحسين سنع مخرك ساسف كرب ولابين رآز برائي ريغائي في ۱۷ برزنیو آ- دناب حکیم محراسحات فاک مِناحب اکبرا باذی بإنبده فاحفزت سجادرك قطعه كوضنه وتركشة ببدا دكي رُجْرِ کَی کشرابِ سِ مِی آزاد میرے *کی دینخ*امی*ری مین بھی* ابراہام ہں تیبر ٹی جیٹن سے گئے کے سامنے ا بال کا سنون ہے کا فرکے سامنے کابوج کی بسیاط سمندر کے مامنے سوكها فرات سساني كو تركيك ساسيخ لرز سے بین اہل تنام ہی اکرکے سامنے اکبرکے سامند ہیں سیسی سے سامنے

تقالطيت خِگ برقتن اگر رز منگأ ه بين

جو میں مقاملے کی برا بر کے سامنے

لیکن وہاں لولاکھوں جدانان شام تفے در ایس شام تفید کے در سے در ایس میں میں در اور میں در اوروہ کھی گشندلب علی اصوکے ساسنے اعلان حق دہ کرنے ہیں خبر کے ماسنے اکبرکے دوئے ڈلف البنسیہ کے راسنے محولفنورات الون بون وافغات بين جیسے ہے قتل گاہ رے گھر کے رانے مجبورباں تو اسینہ لو اسسے کی دہلیتے اد فی برخگ کاش سیمک رکے مامنے جولاگ بسرفراز حصور خدا بیس بیس تھکتے ہنیں دہ دست نوخ کے سامنے بنیک سرامام نے سسے وہ کئیسا گا خرك ساست نهيس دادر كم ساسنے رسنوا بوئئ جديرسيين اعمال روزحتر بره دُون کا برسال میمشرکے مانے ۴۴م-راتبح بغاب لاحكو بال صاحب مل جا ت مرزامح الحبين منا فالأبرايادي رجيمه ر نتان ديده وضرسب رورسك سامني تفاد قب برحلال عمر في كي مسال كا لردال تفاجرخ لغرة حيثلددك ماسن ہمت نہ تھی کہ آ کے برا میں ادرار برسفی لاکھوں کھڑے ہوئے کے سامنے كياً اب كيا مجال بهلا تنامبوں كى تحقى ہینے فذم جولٹ کر حب ٹار کیے را پینے وعده كونا نا جان كيدن مين منهاديا سرد کھدیا خین کئے جنجر کے ماسنے پانی سیا مرسب فی کو نز کے ماسنے تشنهلبي مبن جام منها دستايسيا برمتوق مِنْصِمِ *جلانا بي*و و کي جيب درِ اُتا ريا ہ عیب بھی ہُر تھامسنگا کے ماسانے بھوکے بیاہے ال بنی ہو گئے تتہیں کیا کرنے اور مرضیٔ دا در بیٹے ماسٹے تری جفاکاتم، و فاسے حسیدی کا انفان ہوگا دا در محشر کے سامنے برتان صبط سمنة الوك كمينة برك اصغر شہید ہوگئے گھر بھر کے راسے ددلمامنیں گےسانی کوٹررے رائے ك رأتيج رُوز مترعليٌ فاطرُك لال ۵۷- رنگین جہاب غلام می الدین صاحب رنگین نناہ جیشتی کراولی اگرہ ۔ رکھ کر گلوٹ ناہ جیشتی کراولی اگرہ ۔ رکھ کر گلوٹ کا کر ہے ۔ رکھ کر گلوٹ کا در و رکے سا۔ است کو تختوا لیا دا د رسکے سامنے

اعداکی آ ب کیا علی اکرسرک مان بفيحل تمقى موت أب كے نتور كے رامنے مرد کا دیا حین سنے خوکے مانے امت کے موالے کو داود کے سامنے بے أب و دامذ جاتے ہن اركے مان طیسه گرکے باشی و ہجھ یا ن کر بلا ر كن من حولا ال عقر قربان بويط تھ الواں اسرسنگر کے مانے شبرً لا سے خات اکسہ کے مامنے وخسنة قلب تنزيكا كريحب واحتن زنگنن کرملایی کی تسسرمان گاه بین رنگنن کرملایی کی تسسرمان گاه بین ۱ ۲ - رصلا جاب بیرد سی رصاصا حب ج يتجارون كاجساؤيهم منركر سامة رمنبوط جرسف داس فبسل كرد مكولها مرفار میں حب کہ دیجیں کے مجھ سنے الاگہ ق کرد در گا اُن سبے سانی کوٹر کے ماسنے ه إد جه سيكتم بن جيارك سامني یم سرے امام آنفین کا غلام ہوں کروہ پرردھاریں کے آرام سے توسو ددش بنی بہ جبکہ علی سے فدم رکھا یں میان خلاہے کو نز کے مانے بترامکان خلاہے کو نز کے مانے تب بخر وفر اکے گر گئے عیدڑ کے مانے بیونیا قرآ کاک ہاتھ میں کو از کے سامنے لے حِرِی با د فانزی ہمٹ کے آفریں بونجان الع فدائج دبرك سامن منزل كره ي سيد زاد سفرياس كجيرتنب جیے شامے ہوں مہ الورکے مامنے يُن كُولًا مِين جُمْع سَفِي الفيارِ ثِيا لَدِينِ يرركدد احين سي خخر كرمامة بعیت نرکی بزید سے فائن کی رہمار تصور کھے کے رہ گئی ضخ کے ساتنے صبرو سکون شاه کی حسرت کی پاس کی سے دورمفار کے سامنے لھا ہے جو کہ ہو کے رہے گا دہی اصلا ٤٧٠ - رين آه بنت بي منورغلي ما صيم بلرا مقرد ول مندي على بصرت ندا اكر آبادي ، دخیب نثر سنگر کے ماسے سام اور اُغ خار سبط تبمیشر کے سامنے موضوا فوج شام کے نشر سے دیکھ کر سے جنت کی راہ م کِ نجیب کے سامنے البنت می راه الرئینیشنسک سامند

اب فاك الوازات نويوم حباب نك بیاسے فوجاکے بینے ہیں کو ترکے سامنے بیج کر گیا مزتبع د و سبکر کے وارسے جراً بالحبُّك مِن عليُّ أكبركِ راست کیا شان بختی کهٔ چا د ر تعلیمراوژه کر پہنچ حرم بز ہیر مدِ اختر^ک ر تقیٰ بے مثال نتانِ عبادت زی حین رتبغ سجدت مين اورك ماسنه جنت میں رُخ برفو ن کامہرا نبرها ہوا كىرا اختىن اكبرابادى سۆيىرى رەماد تارىخ اڭ مِا مِنْ سُكِمْ لِيكِيمَ خَالِقَ الْمِرْسِكُ ما ـ کدیں تھے جاکے ٹانع محتر کے سامنے لے داملے ہیں نریسے ماسی جندی کے رہڑاکس کی دا در محست کے سا رہو تکا بادگار مرقع حسبان میں حب وَفَنْ جَنَّكَ وَعَا وَطَفَّلَى كَا ٱبِا دَمِيانِ کھرد باحبین کے حمر کے سامنے تحنز كاكباحيال موز نهراجهسان بين جائوں کی روپی زمند مفتطر کے سا جھک کر سرخین کے خوالک سامینے ' بیٹوں کاریخ بھائی کا غرصنیف انتگی ساصل کی سرخروبی بیمبرا کے سامینہ صدحف ابنِ سارتی کو تربرائے آب المعركو للرسكة أئي العرك ماي عباس لے دو بالا کیا رست کے وفا فربات ہو کے سب با بیمٹر کے ساست وحدث بين جارجا ند لكائي حبر الله دكمه كرميريا ذكو فنخب رك ماسنة

رون بخصي بيوط بهوط كحتوث أب ادمان دن میں بت اکبر کے راشے التررسي فازبر ودئي مسبط يقيطفا مم ہے سرنباز بھی خرز کے سامنے را برائے بات عسبم سبط مصطف جاواں کا کے کے داور کراکے ر جاول کا کے کے دا واقتہ کے سامنے كياسرفرانه بوكوكي أس سرك سكيفة جو حفیک گیاہے مرضی داوریے سامنے اكبرشبيد وي سردرك ساين ميرانِ عدل كي لئ بالتنك بهي انس علق خدا کا زید ہیں سے کے سامنے بهر مجى تفي جس كي فتح بني سسه دراتتا وه مرحله تفاسيط يميم كے سامنے أس را هرو بيرحن ارادت كو نارسيد منزل برو ہو ج گبارہر کے ماسنے زمت برمھی تو دورہی ہے ساحل مراد طوفان ببكر ون من تنادر كرامني ہے جو تصب میں ہو گا دسی کرائج كن كا جلاس زور مفدرسكماسي اها رسنی حجاب منسی کیمی نراش بمرسی والگو صاحب کی اے رشار در طرح الراجی المادید در کرب و بلا کر با دی از نست حبین راحی یا راست خد احدات بادرت حبین ب د بن ست بنی جها دِ دبن استِ علیّ حفاء سجهادا ذوالفقا يرست حنبن

محب را ن کب حین تضخ کے کہا ۔ خو کو بچادہ رونٹ کہ اطرک سائنے ۔ دبن یہ بید گفرے دبین حسین دین کچھ چیز ہی خذف ہنیں گوہر کے سائنے ۔ دبن یہ بید گفرے دبین حسین دین ۔ مرعوب حن مسطودی ہو کے رہ گئے ۔ ہنا ہمیں شقی کو ٹی المبسر کے سائنے ۔ مرعوب حین مسطودی ہو کے رہ گئے ۔ ہنا ہمیں شقی کو ٹی المبسر کے سائنے ۔ ہے جب یرید دین بیمبر ہیں شک دین ۔ مرمندہ ساہے سامنے شاکے خلامی کچھ ۔ مرمندہ ساہے سامنے شکے خلامی کچھ ۔

ئے یہ گھر بھرکے ماسے وَرَتْ قَرْا كَيْ بِوَ يَكِيفُ فِهِ دَ كَرَبِحَ ہِن بِلَيْنِ گویا به کرملا ہی تھی محشر کے ماسنے وه مبلینی و ه کشنگی - و ۵ گرم که فتا کتے ہو مجسے ضبط کرا اور کر رہے ہوگا یا نتأه کرملانظر لطف ا د عربهی ایک ا مرسی ورت - خراب ما نظامی و ت مسکن سيديه بن ابل ماريكاس دركررامني ننزل کرائی تفتی دین کے رہر کے را لبالنحتيان تقين غرعا بديفتطب يكيك مامن ا مندانت سائق د و تعبكتا مركبون تعلا سروہ کی ہے جو تھکے نرکمی سرکے سامنے سرديكے درس حق بميں سبيرك رويا دل سے وہ سبحین پر قربان ہو گئے مجور تھ لیس مگرزر کے سات برمان مخصب ہی اوائے رسول کا ا بالعین حب کوئی اکبسرکے مانتے فى الناروالسقر إحوا اك وارسي ويسي كيامية دكھا بين سكے و وہمير سكے سا يبا سأكيا شهيد حهنو ل ليه حسين كو مرد کھ دیا حتین سنے خیب کے سامنے امت کی کشی ار لکا نے کے داسطے حس سے اوا خاز کی ضخر کے سائنے اس من سید ما دُ سُکا سی بمترک سان فوں مل کے درخ سے شاہ نے اصفر کارکھا نادِ علی کا بوگاسٹی اوت را باں یہ ور و است جائن گا میں جسسا نی کو ترکی ساسنے اور ساتھ کا بیادی اکبرآبادی الرابادی اکبرآبادی نادِ علیٰ کا بُوگاسٹھا ویت رَباں یہ ورَدِ اصغرك ننرماً رك إو لا بيرحسك مله لائم من موم بالقول يرييم وسمر اكتف

نزه لكا جرسبط بيمرك ماف اکرکی سمت دیکھ کے بے جین ہو گئے دموا ہوا بزیر ہماں بھرکے سامنے جرتن فركام جائل كرزك ساعق ر شور نسنت كالحظاكا بهت يس ون حرك لكمان ما مدن برسلام م مرسا مدخاب مدوخان صاحب ملواطراعالوي اكرابادي شکوہ کروں کا چرکے کا داور کے سامنے برظار نہ درسبط ہمت رکے راسنے شدت سے شنگی کی تکالے ہوئے زمان اسغربيت بن بالدئة مفط ك سامن ون اَس قار رکفی فیممر اِطر کے سانے بنیا و سریز برسیگر کے ساننے ٥٥ بِمَاعْ جَابِ بِي الحِن عَاسَ صاحب جعفرى طالب عَلْمُ وَرَمْنَكُ إِلَى الكَوْلَاكُون قارس كورك أي أيان درجية ركن ماسف ا دنوس أس مكان كو حلايا لعبو ل في چیند گر سکسنے سے گوے ما ں ہو دراز اعظ لانگے کے سامنے ملّا ہے ایک گھرسے کی ا اور ثنا ہے کو افوس المبيت بيوك بيه نفيغ ورد ا ہور کھی انس رولف سختو ر کے سارمنے سأتيريه كون كناسي مفي سخت برادلين وه يَتْحَرُ حِناب بِيرِ حِرَّار حبيعٌ صاحب جعفري شعلم گور منت مودل اسكولَ كُره رستم کی کی است طاہدے حیار کے رامنے یان کو یکنے ہریہ کا اس حب سکھ ا ٹیرا نراک عدو کھی فضنفر کے سامنے

سرخیر بنرکھا کے وہ اصغرسا شرخوار بالخوں پرخ ن اگلیا تھا مردر کے رائے

داتِ علی میں تیان خواکی نظر بیا ی اصنام کیہ جھک گئے جندر کے رائے

کرنا تھا ہے جَننی امت کا مرحب لم مرد کھ دیا خبین نے خبر کے رائے

تقییر بختنو الے کو حریا تھ با ندھ کم آیا دب سے سبط بیمیر کے رائے

انسانیت لرزا تھی حب قبر کھی د کر بینے کا سرف کیا یا در کے رائے

انسانیت لرزا تھی حب قبر کھی د کر بینے کا سرف کیا یا در کے رائے

تمین بین جو لکھا ہے خبر کو گا وہ صرور میں میں کیا کر ہے گی مقدر کے رائے

سیمی جہاب فحد سیمی الحن صاحب متحدا و می میلی اس میں الم میں بیاجہ خاک جانا ہی ول

٨٥ يتمتم خاب سد فياض على ماحد ية ترى نتان يا ننهن به كليجب، نير ا تطعم ل كبا خاك بين بيرمنه نه وفاسي مورداً باغ أملام كو فوداين لهوستسينيا جان دی نوسے حین این علی مذہب بی^ک كئ بسيب بن تقدرك ساسد باطن میں کو نی آور ہی تفارر کے سامنے لل ہر تیں اسر تفاینا ہ کا خبر کے سامنے بر ہو گئے شہد ترسیے در کے سامنے عِدْهُ أَبِيا مَا زَبِرُ هِي كَجِيهِ دِ عَا جَعِي كَيْ اک ِ مخقر سٹ فا فلہ کشکر کے سامنے بطرح جان لو رائع الأنامخا الاماب مردكه: المحسين في خرك مات صبرورمنا کی ثنان دکھانے کے ولسط غالب تقاایک لاکھوں کٹرکے سامنے ده نشكر كيتر وه تهناعسيٌّ كا لا ل حب سردکا حبین نے مخرکے سامنے لرزا أبوا رئيس كو فلأسبه بحفر مخفراالجفا كهدول بير وانعات جو يخفر كم ساسنے جنت سے فاص دومند مردر کے سامنے د مکیمه آئیں اپنی اُنگھرسسے سنتے ہیں ۔ د مکیمہ آئیں اپنی اُنگھرسسے سنتے ہیں ۔ ٥٥ - سنيتمر- خاب كنو رب محرّد قاسم علنجاب صاحب بندرا ول ضلع من سهر حب روزِ حشرُ جائين كَ داد كم سامنه ہوگا حا باشنا بغ محتریمے سامنے وینا تھی پہنچ آس کے مفاریکے سامنے معالیٰ کا تمر فلم ہو اخواہر کے سامنے کبا مرتب تھا ٹڑکا زَہے فیمن رسا السابھی انقلاب نہ ہوگا زمانے میں اکرے بد ما وائے بے برکے ساسنے سارا جان تنگھوں میں اندھبرہوگیا کما گھھ ہوا ما عابد مضط کے سامنے کٹنہ نام قبہ ہوا در بدر میر کے کٹوا دیا گلا بھی خوستی سے ثا ہ کنے عاج نفاصيرسبط بيميرك سامن

اسغم كولية ميم كوني يو بي شاه سے

بٹیا جوان مرگب سرو رکے *ماسنے*

٧٠ ينفوق به خياب ماسطرمنشان حبين صاحب جاند لورتني صدر بياب الربيي مورائلي أته سرد کو دیا حین کے تخر کے سامنے مومن منس جھے کم کبھی کا فرکے ساسنے وں کس کا نام سبطابیم ارکے سامنے بیں ہوں غم حیات سے اور سوزوندگی قطرہ کا کیا وجو دسمت ررکے ماسنے بن أور مجھ منس ول مفط کے سامنے سردکھ دیاحین نے خور کے سامنے السردسي برات تنشأدت برشان عنق سرر کھ دیا حین کے خرکے ساتے نجبل شوق حن الال کے جال سے سرد کھ دیا حین سے خخر کے سامنے ِثنانِ ذِبَنِع بِأَك برا هاسِكَ بِيواسِط مردود والسياون كانداورك سامن یو جھو مذقا نگا نِ مثیر د ہیں کی گمر ہی نخبل صبر حضرتُ الَّهِ بِ عَفَى صر مُ له سرداً د ابنیا کے مراتب کا تفاجیا ل سرد کھ دیاحین نے خنج کے ساتے مرد کھ دیا حین نے طخر کے سامنے مردکه دیاحین نے خخرکے راسنے رَبْهَا نُثَانِ حَيْد رى كارْتحفظ بهي لار مي د بلی جو نعشِ حصرت اکبر توست کرسے سرد کھ دیا حبین کے ملح کے ماسنے مردکه دیا حبیع نے خبر کے سامنے اللام ميرسي الأه بوكي شوق اس ك ١١- مُنْ أَكْرِ خِاب عِي الرشير خاب صاحب لبَكِر ما رشر ما عبالا عِي الكر آبادي بڑھ کر نہ کیوں پورنج گئی مروک سامنے محشر بہا تھا اگر ہمیت ہے سامنے دریا جاں کے دینے ہیں طفنے فرات کو عابد کے ہا تھمیا کی میں زنجر آئمنی يطوكرجان لكاست بحلنا وببن شيه آب کیا تھی فراتِ ما فی کو ٹڑیکے سامنے نے جیں اُڑ اسکے ما فی کو تڑ کے مانت مثلاً کر کوراز و سے مبت دن سے لے مثباً ١٧ - سِنْتُوكُتُ مَنْ مُعْلَمِ تَتِي مُتَوَكِّمَتْ عَلَيْصاحب كَرُأُ ادى للبِهْ جاب موني لا أَسْامِناه كَبِي أكره یا نزید مشک دارن میراسک سامند ذره میشمس روستی مهذر ستے ساسینے وں سرر کھا محبیق کے خنج کے سامنے اسلام مشر تك رسيد است كي بهو سيات

گودی بین لیکے معیف ناطق کے بارے کو سٹر لائے دن بین فوج سگرکے ماسنے
کیا کہنا ہے شجاعتِ ابن رسول کا کھی گئی فوج ایک دلاور کے ماسنے
ایمان نزک کر دیا دولت کی جا ہ بین گرہ لیبن ہوگئے رہم سے ماسنے
کیوں پیتے اہلیت بھلا اُن کو کیا غرض
کیا تعدل بین کو موت اُسے قر کو اصف کا مرجدا کیا یا دو کے ماسنے
دیکیوستم لیونوں کا کھاروا کے فیر کو اصف کا مرجدا کیا یا دو کے ماسنے
یارب جو موت اُسے قر بیتوکت وزیں دم قرار ابو رومنہ مرود کے ماسنے
یارب جو موت اُسے قر بیتوکت وزیں دم قول اُس کو رومنہ مرود کے ماسنے
یارب جو موت اُسے قرار اُس کا صاحب المرابادی البرابادی بیٹریٹ نرماد المقالی دیا مرابا کی ماسنے
یا بید جفا مور دِ الام حین باعی مقول سٹم کشتہ صعام حین باعی مقول سٹم کشتہ صعام حین با میں اور اس کے کا م ای از اکا م حین المدین المدی

مریور بھی خمہد طابق اکبر کے ماسمنے محکما ہے بند وجس طرح دادد کے ساسنے گولا کھ غم ہیں مسبط ہم رکے ما منے ت سرنگوں ہیں اس طرح حیار کے مائے چلتی نہیں کسی کی مقب در کے سامنے مُركِمُ مِي أيا ارتى جانب مصروحَ اور دو مرحلے ہیں تیغ دوسی کے سامنے ادل انڈر ہے تنے بہتر کے سامنے امنزگی فرگھو دنار کف رسے جاد فوج خدا کلیل تھی کفارستھ کئیسہ سرر که دیاحین نے خب کے سامنے امن كے بختوا نے كى خاطر بندن وشوق كِرْ تْفَا بِنِ سِ نَيْ كُورْ كَ مِا سِنْ آبِ فرات'، مِيحٍ عُمَّا نظروں ميں ثناه کي ن برها کے رہ کئے دلر کے مانے ہمشرکل مصطفیا کے کیا جب سو ال آب ر نظریں بزید بداخت کے سامنے الغريب انقلاب زيايز كرابلبت آئے گی کام دا ور محتشیر کے سامنے شَالُقُ ولائے ال سیس بروز تحتر

سیا ہوں سب بادہ غسم دیکے قبس کولاں کا اکھ سان کی کونڈ کے سانے عمان ، بھتے ، بھا بنے سب رزم کا وہ س ایسان من ہوگئے سرور کے سانتے مولاد تعاہدے شبر عملین وزار کے سامنے مون ہو وہ دوستر اطر کے سامنے

طفلى مين جو كما تحث اليميت ركي ماسيخ دہ کرد کھا یا خانی المبید کے سامنے الراب كونى تبغ دوسيكرك ساسف دو ہوگیا دہی کہ نظر جس نے جار کی ی بازگونی حست دلا و تر کے سامنے للكاركر كها كرمي*ن جا*ثا هون روك لو سرد کھ : یا حسین نے خجر کے ماننے نتائ حق سمجم ك خود است كبواسط بیٹے ہیں بادہ او ش کی رُز کے سامنے باتی تری نگا و کرم کے امیار و الد غُبَّاسِ لینی سیر سلیان کر بلای ق حب بدر کی سید رادر کے سامنے بھائی کمرکو اوط سٹنے مر کے سامنے روكر كما حسيتن عليب اللام ت عِلَّا ابنِي زُور مفت دركے مانے با في بلا في للا في تقف أمّ رباب س اصغر مشهيد ہوگئ سرور کے ساسنے وعدك كالمخفا خيال ورودك ساسف مید ان کر بل میں بھٹے رکے سائنے رومهی مزیا مین زندیش خیر جگر کشهر لاستة يد يه يورز تف المر كم ماسية ١٤ صَبَرَ خَالَثُ مُحَرِّضاً مصاحب معقري اكبراً با دي نيار مصطف اكبراً بأدى مظلالها لي چمکی جو یُزخ حیدری خیرکے سامنے الرار جنگو کو کی حب ار کے سامنے اكبرجوائة أوج سستنك كم ماست سب کو گما ن ہوا یہ رسالت ماب ہیں جب ذوا لفقار حیدری شرف ملندگی آیانکوئی سسبطیم سیک کے مامنے ورہے کہیں نہ حشر بیا ہو جہاں ہیں تثیر سر جبکاتے ہیں ننچ کے سامنے لے طا لموحیق کو کیوں ذیح کردیا تم کیا واب درگی بمرکے مامنے الماج بتركردن اصف مرك ماسف دولان جماب میں حشر ساہونے لگا بیا است سنت بختو الي كي فأطر حبين في آے متبر سرھاکا دیا خبر کے ماسنے ١٤- طالمر جاب مرزاطا برحدي صاحب اكرام ادى

اکبررضا کو بیٹے ہیں ما در کے ساسنے میں بیٹی بھی بھندہیں برادر کے ساسنے اس میں آئے بیٹے ہیں رور کے ساسنے اس میں آئے بیٹے کی ماسنے ساسنے سا

دیکھے جو ظلم حرکا جگر عم سے بھٹ گیا بولا برا افضب ہے یہ تم کر رہے ہو کیا سبط رسول سے میں اوالا مہنیں دوا لا لیے دیا عمر نے تو یہ کمہ کے چل دیا

بہور کو رہا ہے ہیں ہونیں ہیں جو چھکے ذرکے سامنے یہ وہ جیس بہنی جو چھکے ذرکے سامنے شیئر آبرار جو سیدان میں اُلِ گئی ساری سیا ہِ شام کی کھیتی احب لے گئی

اک کمی بھر میں جنگ کی حالت گرہ گئی کھا گرہ امیر شام کے نشکر میں بڑگئی کی حالت گرہ گئی کے ماشنے میں جب بریٹ کی کا دوانہ ہو گیا کشکر چراغ صبح کا بروانہ ہو گیا در در میں ایسے بریکانہ ہو گیا در مرکے دم میں ایسے بریکانہ ہو گیا در مرکے دم میں ایسے بریکانہ ہو گیا در مرکے دم میں ایسے بریکانہ ہو گیا در مرکے راضے بریکانہ ہو گیا در مرکے راضے

طَا برندایه أنى كرسبط رسول ب رپدور درة بهار برز تراكا بهول ب خاصانِ رب کا فون ہمانا نفنول ہے ۔ تخیر سوچ نو کہ سٹر کمان تک پیجل ہے دسے کا جواب کہا تھلا داور عمیرساسنے

۴/ يعباس جباب سيدغلام عباس صاحب ابن *بيد فورعلى صاحب ذرع ع*دالت كميراد گوات، محسدانی دورہے ہیں جومبرائے سامنے کم بین ترخود وہ ساتی کواڑ کے سامنے

ر منست شمر جائے گا دا و دیکے مانے سرکا سے کر حین کا خوا ہر کے ماسنے دین فحدٌ ی کے کیا کے کے واسط سردگھ دیاحسین نے فخر کے سانے التريك وهم خشش أمت ك و اسط مردكه دياحسين في فنح كسك مامن کیا سنگدل نظانتم که کالما سرخسین می گودی میں ان کی ادر ہمیر کے سامنے بے ما فعۃ اک آ ہ گی اور فاک پر گرہے ا کئے جو نتاہ لا مِن رادر کے مانے

سرخم کئے ہیں خائقِ اکبر کے سامنے کیا تیان عبدیت ہے حین عریب کی ببيلوں كى جان عزيز ركھيں يا كركھائي كى دوبر سط عف زیب منظر کے سات المعركوك بيلمين لشكرك ملث لوامتِ بني ہر فلدا كرسانے كو حلين

اکبربھی کا م اُسکے سرور کے سامنے کبااسخانِ صبر نفا سرور کے سامنے بعائي، بحقيم ، بيا سبخ إ در بوست شهيد اصغریمی بیر کھا کے نثایہ ید رہو گئے عَمَاسَ خُودَ كُمَا مِون سِيرَ بِي مِنْفُول مِنْهَا

تثرمنده مو نه حشرین داور کی ما منے

صند برعلم کی بحق سے زیب نے برکہا اب ایسی بات کنانہ ما در کے سامنے ماں ول جلی نے آخری دیدار کیلئے کی تفق شمع جر کو اکبر کے سامنے لیلائے دسے شمع کی دکھلا ماسٹرا ب دل رکھ دیا بحال کے دلبر کے سامنے سو کھاگلا ہماک کے کیا نذر کبریا ن بٹر تضاحب آگیا اصغر کے سامنے دوال کھاگلا ہماک سے کیا نذر کبریا ن بٹر تضاحب آگیا اصغر کے سامنے

نه الطلب حين مه بهلو لكا كهو آ الني سك نناه حشر الدرك سامنه حب الطلب حين كذير الكارك المنه المورا و درك سامنه فطرت في درك سامنه فطرت في درك سامنه فطرت في درا و بهرك سامنه مشت درزان مهد كبا دين كانين لكار خروطون دكار با رم سرك سامنه مشت درزان مهد كبا دين كانين لكار خروطون دكار با رم سرك سامنه جودل غرصين بين عاقل ناودان المراد و المورسامية المراد المر

جب ترکواے مرک اصغر آو مشر م سے است مرد کا و ر اعفر کے سامنے اناکی ا بنے کبنٹ میں امت است اناکی ا بنے کبنٹ میں امت سے وہط سرد کھ دبیا حبین مخب دے سامنے

سرکٹ گیا حین کا فواہر کے مامنے گذرا تھا جو کہ عائد مفطر کے مامنے كيون الي زمين براوث يشائحه يرامان بحقی کے مجھی نہ معرکہ اندیش مکر ملا ابن علیٰ کو آ ہ کیا کہشسہ لب سنہید موگا بورل سب قی کو ژکے مائے بٹرمدانے کشکر ابلام کے لئے اک یک نا دیا درخیب کے مامنے بددل محف كما لمرك غفنفك مامن تھا گے عدویہ من کے کہ عباس کے ييش خدا ابنس كوئي عاً لي جان بين لعسيداد دسول دتئه حية دسك ماسين اعد عرب مير - خاب مولانا عي العزيز ساحب سي الدالعلائي اكبرا با دي بشربائے خلد ایسے گل نزسکے ساپنے اكبرك ماشف على اصغر كي ماسينه تمنوں کے سابہ میں ابدی تکبل بار کی سررگھ دیا حین لے خجر کے مامنے اعداكى فوزح كانب المحى رطب وداس عبائن عازی دب گئے نظر کے رامنے اس کون انظمار نیر حلنی ہوئی رمیت ہے ہیں لاسف بوے ہیں خیمہ اطر کے سامنے اسے سفر بار آکہ جنسب خارا ہیں ہیر جا ناہیے تھے کو زار رخشرکے سامنے سبط بی کے سی۔ یے سکے رن سے جرائر تلوار دیترو نبزه و خنجر کے سامنے اء عن آليب رهاب إليدعال حسين صاحب بعيفري أكبرا بادي كشى دين احد ى أنى معنور بين حب كلوتى دوبب زبرا كي لا له فام في كيك عبال بنفامل دین بنی کے پاساں گلتن من کے باغباں رویس کے تھے کوشٹر کا اہل زمین واسال

مسلل می در این کا خوا ہر کے ماشنے مرکب گیا حین کا خوا ہر کے ماشنے ارزق بڑا کا خوا ہر کے ماشنے ارزق بڑا کا خوا ہر کے ماشنے مورد کے ماشنے میں ایک بیر میں مورد کے ماشنے منگام عصر کیا تو لیے کرخار اکا نام میں مردکہ دیا حین کے خور کے ماشنے

یٹا وان مرگباسب درکے رائے التدري مسرفرن مرابات س المقول كوبالمرجع نشرم دجار حفكاني مرق حرابا ابن ساقي كوتر كاست کہنا تھار دے سط ہمبر کے سامنے ہوش آڈ گئے عدمی غفنو کے سامنے میری خطامعا منِ ہو آب برکب۔یا رن میں برائے جباب جو آ باحس کالال آئیں گی زیرًا دا در محشر کے سامنے وٰق صبر میت اصعب کے اور کے ا غ ارم میں جاؤں گاخیار کے سامین س بو کے مست باد و خم عدریت اك عندركميب بين عون ريان ريول كا ٣ يَعِيَّالَ خِيابِنْ فِي ضِيرُحُمُدُ خَالصَّاحِبِ كَبِرًا إِدِي لَمِي رَحْفِيرِتْ نَدَا اكبَرَا إِدِي ندبیر کرید کام مقار ریخے سامنے دعدہ ہو تخاصدا سے تیر کے سامنے سردکھ دیا حبیل کے خفر کے سامنے به مائے فون ہو کے غمر شا ہ دیں ہیں و کرکر بلاکا ذکر ہو پنفرکے سامنے وال ثمر شرك سينه الأله به تقاطِ عا اِن حشرتها تفاجيمة اطرك ماسط برتا د خائزاں کو فی و مکھا نہ اس طرح اكدنِ مِن قن عام الكَفُوكَ ساست وراں کھلا ہو جیتے بیمبر کے سامنے بيش حينٌ لاشرُ المنغ ركهار تفالي ن تُعَبِّنُ مِدال دِن بِس لعبُس وسَلِيقِيّ أَكُرُ ردو پہلوان ہو کے ربرا برکے سامنے الرسي صفول كي بوكوصفار كي ساسي میدان سا ساہو گیا تھا گئے عارہ نے دہیں بكا د ه جاكے مشمر كور كر سائند فدوما حو عنق آل محمض كي جاه بين ملّال شکلات ہو تر یا ۱ ما م کل کمنا قبال کا بدیمٹ رکے سامنے م کے مظر کل روح روا ن اسلام راغی کے ماص دو عالم د جا ن اسلام ایان سن مسلام ایان سن اسلام ایان سن قرت ترب دم سے پائی

س منت ما دُن اساتری ادرکے مانے کتے تھے شاہ میٹ اصغربکے ساسنے عاموركون مفاكوني كسكين كے لئے اک مکبی تقی مبطیمسیار کے سامنے النوس اس كجعلن ببرخجز بع ستمريكا رہتا تھا جو نگا وہمیٹ کے سامنے یا در رہا نہ حب کو ان سرور کے سامنے د دلاں حمان ^بگا ۽ مين ارباب ہو سکتے جها یا اندهبرا نشب بهیش کے سامنے حب کو نیوں لیے تتمع ایامت کو گل کیا ببادیکینے فرات کی جانب اٹھاکے آگھے۔ کیا دیکینے فرات کی جانب اٹھاکے آگھے۔ كو تُرْتُهُا ابنِ سِيانَيُ كُورُكُ مان مده ونینا سکے آل تیسکرکے سامنے عا جَرْ لنين ہے دولوں حماں س کوبی تنی 20- عالمر حناب سيدعا لم علي صاحب للهنوي تم أبرأباد مي ابان کے جا ہر کا و نین کو سے ارباعی اسلام کے خاتم کا تکینہ لوسے أغنتهٔ خاک و خون سنسه پاعظم سرماية نفات كالخزمية توثيه

دل مفهك رياسي روحنه الورك ساسين آئیبررکور با بور سک درکے سائے دل کی بیا طرکیا عسب سرد رسیمانینه شکل برکیا ہے نس بیمر کے سامنے فودتوك بيضيب ررالك جكاسة دولان جمان فم محرس دل برشار بون کوبن کے عمرے ہوئے راغ کے مامنے ادمان ول مجھ کے گئے سے رکھا لہا بنربه ننعيه آيأ بتواصعت ركي ماين اك مُرَّتْ ير أ فأب بني فائم مزره سكا تبیر ترسه روسه مور سکه ماسند قاسم کے نا مگے آیا جوارز تی کیجاری و کا ٹاکھٹاکسار ہے گل نز کے سامنے بری کور میں رہے دل کا مزارہے ال كيدري تربت المنف ك ساف ذرت کی کیا جیک میرو افترک سائنے عَالَمَ ابْنِينَ والنِّن بِهِ لا كھوں سلاً مرم بْن

٧٤ - غفور مناب موللنا مشرخ عي النفورصا حر وش ہو کے سرحیکا دیا خخر کے ساسنے جنت سور کے آئی است کے سامنے مرضي حن تفي حبان بنمير سقماس کیے کو کر بلایں مسلمان کھے سعی اطل کی تھی ٹنگست ہمتر کے سامنے من نقح یاب معرکه که بلا میں تعین د کھا کئے حین نظر مجر کے مانے أَمَا سِم تَكُنَّ لَا مَثْلَ كُلُورُ و بِ سِيمِ إِ الْ مِولَكِيُّ بو سِنَّ دِعا مِن عُونِ وَمِحْرٌ كَا يَهَا مِعَالَ نتيذ تيريخ نيزو و خجرك مايني بموال يعول فإك بدسرورك سامن باغ رسول ظلم كي تبعنو رسي كت سكما یا سافہد ہو گیار خواہر کے سامنے كِمَا القَالِبِ تَفَاكُهُ جُرُّ كُوسَتُ مِهُ مِنْ لَ حب ما رف ر رفي زير كالم ترط می منای عدد کی زمید جرات حبین ا جربل سر حمكات وح كرك ماسي د و لندهه اگ کے شعلیوں سیجل کیا التم مضلحت كي سب الْهُ لَكُمّا سَلَيْ إ یکاں رسیدہ گردن اصغر کے سامنے ترکیا و لاننگر اکبر کے سامنے يرانتهاً كي صبر حيين كابهت كما ل مانا اگرے تھ کو بیمٹر کے سامنے دے اپنی جان الفتِ تبییر بی*ں عو*فور ١٠٠ فطرت - حياك عبدالنعيمماحب أكرابادي المحالكم المون جنت وكورثك راسي مرائی ہوں میں موصنهٔ اطریکے سامنے ذرہ ہو جیسے ہر منو رکے سامنے علتی تنبی کسی کی مقدر سکے سامنے ونبيبا عني بيهاسبط بيمركمان يربكيبي يرغربت و آلائم آ، كمبيت مَقْتُلُ مِينَ مُعِلَّا لِيُقَلِّ مِيغِولِهِرك ما سف اليا بهي حادثه بنر مر التفاجيان مي معصوم رورہی ہے کبور کے سامنے جلوہ نا بھاعرش فدا سرکے سامنے منغراکونامه برکوئی لمت تنین کبین كيون برأ بمات سيره مسيسلطان كرملا لیکن جانہ کوئی تہتائے کے سامنے میری جگہ ہے حیث کہ کوڈ کے سامنے لاکوں جری تے نام کے میدان حکمیں فطرت ہوں مبطِ ساتی کورکا مرح خواں

٨ ٤ - وْزَيْدِ- مرزا ٱغا فريدِصاحب تبارى اكبراً بادى تبايى خطيب عيد كاهْ أَكْرُهِ ا بان و کفرود اوں کی خنج کے ساتنے نطب رگی تھنی دا کو رمحت کرکے مامنے ابغا كباحين كي فخب رك مائ دعب و تفاكمني من بميرك سامنے روح على وروح سمير غير كي ساسن معراج تقی حبیان کی ضخب رکے سامنے یره کردرود قبریه نا ناسک به کس اب ہوگی دیدائب کی خفر کے سامنے بھیل لا الہ کی خنجب رکھے سامنے ٹان موحدی یہ دیکھا دی حمظین سنے زيرر زبريقي نوج ليس لي فرمد زار دشت وغامیں شاہ کے منجرکے مانے 22- فرخ- خیاب فیروز حمین صاحب مدانسی کھیات مجرا کی شاد جا میں گے خیر رکے ساتنے سومن بہاں جور دیے ہیں ہز۔ مومن بمال جور وسليس سبركي ساسير بوں کے عبال و وحتس داور کے سامنے دنياً ميں بضنے ظلم ہوسئے اہلبیت بر بهانی کو ذیح کردیا خوا برے ماشنے كَيَا مُلَّدُ لُ تَفَا مُومِلُوْ مِثْمِ رَ بِو لِ حَصَا لَ منظور تقاكرامت حدكي بومففرت سرد کھ دیا حین نے خبر کے ماننے الفائع وعده كرف كور وذالت ك تررکھ دیا حین کے خبر کے ماسمے مرادكه لے كے ادركے مات و وله بنا کے زفاسم النا د کوسین روتے کے شاہ لا مثر اکر کے مامیے إسفركا لاشرحب كباا مادرك ماست إبل حرم ميں بين تھا حلقوم ديھوكر ابن سلام آخری شبعوں کو لیم ضرور کہنا سلام آخری شبعوں کو لیم ضرور كنف تخف شرب عدا يمنط كم ماسنم سردركا سرتفا نيزه ببغابركك سأسنة اہل حرم کو سے سگئے نبدی ناکے کیپ فرت بريوبراس برأك كالدعب

کا غازیے بھول کیا ہس گل زے ساسنے كاكب بدكون عرض كاجوبرك ساين كيسان كله بس اسود وأتمرك سامن اسلام ہي يں! ب سا دات الدليں زهره گذاز ایک تھی زہرہ لو ارز ایک ق دومنزلد کا تاوں کی سے محصولوں کے استرکے سا برور در رسول سن يراضيار كي دستِ خداکی لابع دیکی مِسرکے سا بالمن شرك للرك ماش مفتوح کی تفتح ہوئی فاتنج کوتھی تکن تفویرے دہ دا در محضر کے سامنے الغام جس كاامت عاصى في يوسخات اس دا د ئی فرات کے ننظ کے سا بعقوب او رخلیل کے سب رنگ ماندیں رمیلا دشت کرب و بلاہے حریم از ق مواج حریث کی ہے بخرے سے سا مر ملہ ہے یہ اکثر کے سامنے ا در راسی پرجلیں انفسا قامیہ لے تبا یا اگر حق کے ساتھ ہو «_ َ فَقَيْر _ خِبَاسِ قرّ بَان على شاه رو لن على َ بچر بی موگر در حبیت در کے ساست در بَهَا بهادرانِ سَرِ دبن كااس مّار ل یر رو دے صفرے سامنے سو کھی زبا*ل د کھا تی جب* اعداکو *ہرات* من أ و ديكه كي خوابرك سامني يتيغ كه المدك كالآما تفاحب خال رکھ د ما حیل نے حنج کمے سامنے ببرسخات امت عاصى لصد فوس الاسطاع المك ماست كبور أسمان تحييث مربط اطالموريي ہڑا نہ ایک ہزیصف درکے سامنے ذبح کیا خبین کو خوا ہرکے سامنے ہرد غاجب آئے علم الدشاہ دیں قرغد ایسے شمر ڈیرا محجد نہ پوغیسب پرمر بر بلے برد و ہوں برند بداخر کے سامنے شككتاكي بسسان صدحيف كسه فلك

سرنناہ کا فلم ہوا خواہر کے سامنے جس نے بڑھایا ہا تھکو حکار کے سامنے عِواِں کو بینِ جیواں *منبن ڈنج کر* تر ہیں حاحت سوال کی مذرہی ہو گیب الحنی بیرلگادے رومیر مردرکے مائے ہوجا بیں گی روا نزی سب رحاجینی فقم ٨٨ - قارتسي - خالب تمتح الحكما تعليم غيدالرث ميك صاحب المب را بادي للكين بلحسب كاكو منحرك ساسن سجدے میں نسر حمیکا دیا داور کے سالنے جتم زمیں سے بھتے برتنا فلک سے ایر كرت وعالهام جه واورك سامني ج سجدہ ساہے روفنہ اطر کے ساسنے اس فاك بيس ب إئة شهدان كر الما سينرمير تغانيره وخيجرك ماهنے هرفرد کاروان حبینی کا دشت میں مردِ جبی تفاون خبر شکر کے سامنے اعلار حق لمبارکی سنر کے سامنے بتشذ زخم خورده بدن اورولمره أغ يبظن تقااملم كاخود كث كلية مكر کوٹر منھا سبط سانٹی کو ٹڑکے سامنے جانا ہے تم کو داور محشر کے سامنے كما و كهتا نگل و ايشاكه و دسمت آب فارتسی غرحسين كو د ل سي ركهو حوال معهد الخراجناب سرفر حسى صاحب بريادي لل حضات متوخ اكبرابادي ہویجے حیل لامتہ' اگب رکے سامنے و بنا گرمنسها، کفی سرز ریخ ساسنے اک مرحلہ تفایمین یہ مردد کے ماسمے اصغری لاش با نوکه دبین جاکے کس طرح بِعا لَهُ بِي نَفَى عَل نَعَا كُرْعِياسَ ٱكْتُكُ بزدل ہمرنا کیا گو نی صفدرکے سامنے وہ رائے کے ح دلاور کے مامنے مائے سوئے جمم کو جنت کا زخ کے علی میں کی کا مقدر کے سامنے ح دم کے دم میں نارسے بری اہشتیں نېر فرات قدرتای کهتے تنبی احبیق کور مقااین ساقی کو ٹرکے ساتنے کھی بس جلا گرن منت رکے سامنے عِلَا الميت لبن سك كركها في نرذري بول و کی مندبیت نع محترر کے سامنے كَيْاغْمُ كَمْ جِددل بي ب واغ نعم عين م

باجرين ماحب إيل كلرك جمالسي اکبر چلے ہیں سب بط بیمٹر سے سامنے" ایبلا میوں کے یا تھ سے اسلام سے گیا گوجل گیا تا م موے گور کے سامنے کیا آتا بن جارز صف رکے سامنے عُبّا سے مقابلہ کٹ کریڈ کرانیکا یّن عویں مُرگ جو اکبر کے سامنے جامه لهوسے تُرخ بور دو لها بن گیا لا شِ پدر کو کرسے ہیں کھورون بانمال یہ کیا غضب سے شاہ کی فترکے سامنے بررکھدباحین نے خفرکے سامنے بخشش كامرحكم تفا بتثرك سامني لجه غم بياس كالخفامة خجر كافوت تقا بلبل چیک رہی ہے گل تڑکے سانے بِرِّمْتِي بول من شرق برهورو لَ مِن شور ہے جنّا منیں ہے زور مقب ریکے سامنے ۵ مرفيضر جناب سيدا فضال صيئ صاحد وبصنوي سنروارى جويسى ضلع مل رمته خورخيد ما ندكي أن خ اكب رك سائ دہتے سے سرنگوں علم فرخ اہل کس کل دوز حبر گوہراٹک علم حسیت ر کھ دوں گا جاکے ٹا فوٹھشرکے سامنے ایل نظرنے دیکھ کیا وقت دارو گر زور بداللمی درخیر سرکے سامنے بے مان ہوکے ر دگروٹاکے ماسے غرمے تعاقب کے سرد ں خکل گئے الم لے ماسط علی امغر کے ماست آیا مذکو فی ادر بجر حسیر مار لعیس کے ساکنان عالم سستی مذکسیے عباس نا مدار کے امر دکھا و نے ارزی فنون جنگ میں گولے نظر کھا بخت دماکا ذکرسسکڈدرکے ماسفے راتے مقدن ہوجنگ پڑھارسکے ماسنے پرجم سکانہ ولبر سنظر کے سامنے پرنچ ں گابیں بھی فریمیر کے سامنے بختِ رسانے کی جو مدد سے لفین مجکے

در کھُل گئے ہیں خلد کے فیرکے سامنے آلِ بنی کے عثق و محبت کا ہے صلا ہ کر دفیضر جناب بناز محکر فالفاحب تیضر سہار نیوری لین صفرت مصطفی کرتا دی طالعالی خرست تبت کی سامنے میں مطالعالی خرست تبت کی سامنے میں عظا د جود سے سیسیکر کے سامنے كن طرح المين نا أني تقيدر كے ماضف اعداکو خوب یا دہے جبر کا معر کہ محترب ہے اور بھی محترکے راہنے ائی ہے داد خواہی کو مختر میں فاظمہ ال ننے بڑے ہوئے ہن کہرگے سامنے کوئی ہیں ہے موارس ویا در حدیث کا صغر کی کا نامہ لاشہ '' کبر محے سامنے مبت رئیب سکے رہ گئی سرورنے جب ڑھا مجا تی کے سرکو لا او نہ فواہر کے سامنے ك كوفيو شدا وُبيهم كا خُرَف كُما وُ سرد کھ دیا حیر کی نے خبر کے سامنے قنصر جاں کے دینے کو تدریس نبار گی ے مرقبر یناب تیار توکت علی العا بدی برباری ہیں مولوی ربایت ٹوٹا کہ ایک اسکول کڑھ کے برطب ہوئے ہیں وہ اردریکے سامنے بل كي هُولى مُعَى خَيْدر أَ صفدر بِسَهُ سائعُ لاستے پڑے ہوئے ہی برابر کے سامنے اربک دن کے زیب مفطر کے سامنے رد فی کمیں جو نتم سستگر کے ماسنے دار کے ماسنے دار کے ماسنے مرة و تقا بهرحبيل كى د خرك ساسف بنت اسدد عار کے لئی حب سیس وی یا بی نہ فیرس بھی الل مر کے سام نے یدائش علی سے لی کا نینی رہی کئے جو مرتفی درخمسبر کے سامنے بن كر مُلسع البني بكار انو سُ أدبيه اکے غار مزبت حیث دیکے سامنے كراب وزن عبدو عبادت كي فعل كا رأیا و و سب کر ید بداخرک سامنے الم حبين لا كومثايا بزمط سكا کھا تھا کہ ما کے مقد رہے مامنے گلهائے مصطفے سے ہو گلز ار برزمیں آئے ہیں اوں بربد شرکے مامنے مقع ہے اہلیت کے سرپر نہا درب سرمشانے بین کر دیا تھے کے سامنے الله دے نیات کر ہعیت گذکی قبول

النزرية حواس كرقاتل كودا سے پاس أك خادئ شاہ يہ برنا نه بر مخسب دور محو نا زشاہ ہیں خبیر کے ماسے کیوں جبسہ بین صرتِ قبر کے ماسے ٨٨ - كليم- حباب سبرش يحبيرتي صاحب القوى سيبارى ضلع ميض آبا داوده وكلكتر تنان بهی م فاہے بر مرور کے ماسنے اہر جدان مرکعی ما و رکے ساسنے وحیں ہوں جیسے ایک دلادیک ماسنے جلتی نہیں کسی کی معتب ر کے رامنے ب يُدده ألُ يأكِ تَقِي لِتُركِ عَلَى لِلرَّكِ ما مِنْ مختربانفا عالمدمفط كمرك ماهف بعيت سع ما عقر الهيني كَ رَجِعَهُ أَدِ إِنِّي مَا سرر کھ د ماحین کے سانے رسے مسرسارے زانے کی سختیاں یا فی تحین مهت علی العزکے سامنے خلاق كالنوات كى جتنى تقى كالنات كباست متى فون سبط يمترك مامن ننی منی قبر کھو دے اہل حفالے آ ہ المغركا تسرجدا كب الدريك سامني مقتل میں وقت صبح سے ہنگام عقر مک هے کیں رورضا میں ٹرسے مبرو کارسے خونزلین تقین شا می ویرکے سامنے آسانِ ہوا کلیم دہ دل کے ثبات سے جوامتحان تنحت تفاسرور سريجه سامينه ۸۹- گفر-خبا کی بید علی امام صاحب منوی صدر آنجین اصغری نناه کین اگرو بد ورسے سط سرب مه اور کے سامنے بین که نا ہزاده المب رکے سامنے بے اور سے کے تعدیب مدا اور کے مانے بي آيا مثلک بھر کے وہ غازی فراسیے ہرا مذکو ٹی ٹا تی حیث درکے رائے شِیشًا ہی کہ خہید گیا کس سلئے کین کبادے گا تو جواب بیم سکے سامنے اک کھلیلی سی پروائلی فوج بر بر بی کفار دیکے کن طرح (کبر کے مامنے بولی سکینہ سمرسٹگر کے مامنے سرد کو دیا حین سے خبر کے مامنے یانی بلا دسے محمد کو بیاسی جدں درسے جلتے زیس یخبشش امت کے دسط کا پیمی زین ختر سا آگ ہو گیا ہیا ۔ عِما ئى كو د زى كر ديافوابرك راست

سفائے اہلیت گیا جب فرات یہ ا یا بنہ کو نئی سٹ بیر د لاور کے سامنے نکلے وہ جا کے خارین کو اڑ کے ساہیے باسي ب زات گبر جو بوت شيد ہ ہے۔ گُلُّ ۔ خباب شہاب الدین صاحب اکبرا یا دی لین محارمہ وارضا نصاص فی اور ڈاکلراؤی آیا نہ کو ٹی سب فی کو نز کے تباہدے ۔ انٹورے رعب منامحظ نشکر کے سامنے كرب وبلابس مسبط بيميرك ماست اک منٹر کا نمویز تھا اک یا س کامتعام تفاخاك بربزا ہوا مرور كے ماہينے ده عا ند جُن كو كرتي عق تقوير مقطفًا ملنی انیں کئی کی مقد رکے سامنے یبات شہار ہو ۔ گئے ہما ین کر مرركد دیا حین نے خور کے ماسنے امت کی معفر ت کے لئے گھرلٹا دیا کھراکئے مثریز لامٹر دلیر کے سامنے منفي فاك يريط الميني مرودك مات و المر لطبقت - حباب تطبيف احماص عبر منوني لمن حصرت بال رون فيو تحدہ مجھے روا ہے اس در کے سالمے جودر کھلا تھا ا در حب رکے ماسنے قبر کوچین اسے گا حید رکے سامنے ماناب مجدك ساق كررك ساسن ظا ہر سحر تنی تا م کے منظر کے مامنے باذ کا جاند آبا جو کٹ کر کے سامنے دویا بخه کانتمالا باشنادر کے مامنے ما ما فرات پر تقی لعبیت س کی لا کھ فوت لائن کے رنگ ٹنا فع محتر کے ماسنے ودا چار ، چوهنس میں مبتر میں دلمیں اع تحی غم منبن رہا غم سرور کے سامنے ب فكر دو كما بور عم دو جار سطي ہا تقول یا لائے ذرکے شکر کے ماننے برول عدا سنركا بالحقيل مصالفي كو كهوديا کرڑ جیلکتا جاتا تفاامنز کے سامنے سو کھے لبوں یہ موج تنبیتر تنقی ''با رہا ر ''سکل بنی و ٹٹان علی شوکٹ حسبین' ويبايل كون تفاعلى اكبركيمسا ين دیکہر طالح ارکے ماور کے سامنے معمومیت نٹیب گئی نشکر کے سامنے ر چھی کا ذکر کیا ہے کسی کے بیسر کو آپ ب تیرک محلے پر لکا جب سم کا میر

ک منہ سے ایس کے وہ پیر بیے مانے ول میں طبیق جن کے تنبی عثق بنحتن م و مطرد خاب فاتبكور صاحب أكبرًا ما دى تلمي خضرت اليان فتيوري و برای متاری مقد کے سامنے م بن لا مُكرك نهى سمت كرية رو دا د طلم کنے کو مسرور کے سامنے كم كرزبان خنك اب آيابوشير فو عماس آکے حس گفری نظر کے سامنے ہراک کو موت آنے لگی سرلب ِ نظر ىبىط بنى كى يا دبين يرونے كا بى صلى سم مصطفر عباب سدمصطف حبين صاحب اكبراً بأدى حين ورج فريان هيئن خصرها أن قطعه حين حجت حق شع برم كو ن وتكال حبین دینِ خدا و مبنی کے روح رواں حير على أو حيد كالحل كيت إ معنموں جو آرے مدحت حبدر کے ماسے سلام کو تر جھاک کے آگیا منر کے سامنے کے نوسجدہ خالق اکبر کے سامنے زق حین اور جھکے حغب رکے رائے امت عزیز کی علی اکبر کے سامنے ا کی مبط تصطفے زے اٹا رکے ٹا ر تنتشركي شها وت عظلي بني سير دین خدا د دین سمیب سرکے سامنے ید یہ کوئی منس تجرز افسز کے سامنے كُنَّةُ كُنَّةً مِنْهُ وَ مَذِيرُ كُوكِيا لا وُسِ لِي عَدا فَ ماصل ہوسر حزو تی جیر کے سامنے ية لديرًا خبر الوقس ول باركاه وہاں ہرایک ہوگیا ہمود کے مانے بروا مرجماً ل شفه الفاربا و فا و حدت کا مرحلہ تفا لہنز کے سامنے کبو کر لڑاتے حان مہ حاسباز کرملا انیغ زبان حنگ سے نشکر کے ساسفے . کهرام مح گیا کبا اصغرنے حب ہما د نہ غندم کو الی غراسرور کے سامنے ات منصطفے دعاہے یہ ہرصبح اورما بم و مضمر حياب بيد الورما مرصاحب معفري أكرا بادي ملي حمد المسطف فلدالعالى سرد کلیے اینے مصطفہ واکوں نے وہ کام کیا ہے کر بلا والوں نے مُ اتْ كَي مْ رُو حَيْ بِينَ رَفَا وِ الوَسِلَةِ تا حشرنه السلام جصي مجوك كا





کی اور ہی تھاسبط بیمتر کے سامنے کرتے نظر کو اپنی و و سوئے فرات کی جفنے سے نگل امن خیر الور کی وورب کے فرات کی سامنے سابہ نگن تھی جا در تطویر مرکب سر سابہ نگن تھی جا در تطویر مرکب سر بدخت بھول بیکھے عما بات لازوال جو مٹنے والی جیسے نفی ارد کے سامنے بدخت بھول بیکھے عما بات لازوال جو مٹنے وہ کیا بزیر براختر کے سامنے دہ دے کی معطف خلف میرگریں۔ یا مصطفت بوکہ دیا کی سامنے دہ دے کی معطف خلف میرگریں۔ یا مصطفت بوکہ دیا کی سامنے کرتی تنفی دل دونیم تڑپ دوالفقار کی جمبی تنفی ماند تینع دو پیکرکے سامیت محت جواشک تازہ ہیں ندوغم حمیت ہے رشک مانها ب نظور کے سامنے

۵ منسطور جاب فتی منطورا حرصاحب سیقی اکبرا بادی روش ب زان بین ترا اجمین نامه اسلام ترب دمسے ب اسلام حین ترکیب عمل خشت امت برام می کیا خوب تفادالنزیرا کا محین سیار هر

زبنب کھڑی ہی خیمہ اطرکے ساسنے کھا ہے سرحییٰ کا خخر کے ساسنے معالی کا خخر کے ساسنے معالی کا خخر کے ساسنے معالی کا بیار کوئی تینے دوسیب کر کے ساسنے اس کمسیٰ میں شوق بھا دت او دیکھنے اصغر چلے ہیں نیزہ و خخر کے ساسنے میں میں شوق بھا دت او دیکھنے اصغر چلے ہیں نیزہ و خخر کے ساسنے

الکوں کی ایک تیامت میں تھی ہے۔ انگوں کی قدر ہو گئی گو ہرکے سامنے ہلم میں ایک تیامت سی تھی ہب ایکر کی لاش آئی جو یا در کے سامنے ایکر میں ایک تیامت سی تھی ہب ایکر کی لاش آئی جو یا در کے سامنے

مجهداليي ولا تنكي تقى سكيندلين سي المن في ده تنمر شكر ك ساست المناب عم حديث براسي كام ين بيس كه ما سنت الكورد رسي الما ين بيس كه ما سنت مقدل مين المركز المركز ما سنت المناب المركز المركز ما سنت المركز الم

حسل میں جانے کا مرصغرا سین کے است ہوتھ درستایا لائٹہ البرائے سامنے جب طرک سامنے سام

کا مفارش ، خاب تا علی تفارس صاحب ایم کے بی داہدیوں گریدیوں گرینت ای کوالاً اُلا کوالاً اُلا کوالاً اُلا کا ماک اُلا کا ماک کے سامنے است میں اور بر کے سامنے

كينكر غير حين سط سرست رول بني ماناهة مجه كو ما تى كو ترك ماسف

زینب ترطب کے رہ کئی کچھ بھی پنہ کر سکی بھائی کا سرحدا ہوا خواہر سکے سائے عیان کہ کے دودیاتے سرورکے ساسنے بیجوں کی العطیش کی صدائے مگر نگار يتزنكمان تو ديكيفي دينا تنفي كل خلات عالم جھ کا ہے اب سے مردکے سانے ملك بي ايك نظره سامت كم كالكناه كيا بي و و فون أحق معرك سامنے منظر عجب سے عالم بمنظر کے سامنے دربارات، الديه استايي آلي اک لِهِ نَدَيْمِي مَ لَا سَكَا اِمِنْ كُلُّ مَا مِنْ كيوكر دائب آب موياني فراست كا دن میں جھکی ہے خالق اکر کے ماسٹے حلتی ہوریت ا در مفارس جبین سٹاہ ٩٨ وهمتا ومحترمه ارحمد ما لوصاحبه مرحومهم ملائي الرأبادي (مرومه ي بياض ويرسلام ال سجدہ بی سرتھا تاہ کا خنج کے سامنے اے ستمر بنین رو زمکے بہاست ہر رہم کہ زبنب کرے گہشکوہ پیم کے سامنے دشيت وعنا بب كوئى مرتم بالبيان ساف عباس ما مرار و دلاد که کے سامنے نب قَل ہوگئے سنہ اور کے سامنے سِجاً دک سوا کو نئ باتی تنسبس ما جنا ہیں ہے کوئی بہتر کے ماسنے ایا یہ کوئی سٹ مغشفر کے ماسنے لا كھوں شہيد اوں أو ہيں سائے جائيں أسفيورن مبن حضرت عياس حنَّكُ كُو متماز أرني وب سنجه فتر بهي سط دربار ابن سب بی کونژ کے سامیے ابن ميرن صاحب المسطمة ٩ ٩ موروي-خاب سرألوانغاسم نفاحیونی د و گئے کرٹ کر منصح سامنے نمفاحیونی د و گئے کرٹ کر منصح سامنے اكبره تتل بوسكة سرورت ماسينه مِن وَقَتْ عَلَىٰ بِهِ لِكُمَّا بِرِيكًا لِ قَدْ تَهِم كُمَّهِ معصوم کما رہ گیا سرو پر کے رائے زنبيب سيص منبط إوينر مشكام بين ميثلي حب تمرأ أباذ نع كوسكرورك ساسك ہرا دائے دعدہ طفلی خو سٹنی فوسی سرپیٹیو رو دا ، خاک ملومنہ بہ موسود سے ہے اخی سے بین کئے سرکومیٹ کم سراکھ دیا حین نے خنج کے سامنے سركُ عُلِيا حبينٌ كا حوابِركُ، را من نتُ علیٰ کے لاٹ کے مرکے راسے

بهنا فوننی سے طون کو بیار و زار نے رکھا نفادل دکھانے کو نبرسے بہتمرلے لایا جو سٹر عائد مضطر کے مامنے زن حین زنیب مضطر کے ماسنے قل لیک پڑے وغم شہ بیں چنم ہے جس دم ساسفریں پر رکے نہ جائیں گے اسکی جزابستن ہی دا در کے ساسفے صغرالے رود باعلی اکبر کے سامنے کے وہوی ہے برم ادب محلی مین میں میٹھوا دب سے ذاکر سردر کے ماسنے اور میں معلی جمدی صاحب البسب آبار دی برکار تھی فرات عفینفر کے مانے مهانی کو قبل کردیا خواہرکے سامنے ابن على وسسبط بيمرط ست سأسن لِياً بُوكِيا يه زيني تصرك سامن سررکھ دیا حین نے مخرکے ماشنے ركهني تنفى لاح امت احتركياس كلح بٹیا جوان ترا باجو سرورکے مانے بیانچ جو اہلیت سگر کے مانے جنت میں گوتنے مراکویز کے مانے الله رب ضبط شا د نے تکرخد اکیا بے اختیار ہوگئے مغرور سب کارے منظر دعا ہے اپنی یہ بوری کرے خدا ١٠١- مطالمر- جناب سيدعلي مطالم رصاحب حبفري بي الدرعليك الروادي سی ہے میں سر جھ کا دیا خو کے سامنے بنگام عصرا با بوسر در کے سامنے سرد کیے ابنا بخشی ہے اسلام کو حیات دل کیوں جھکے مربط سیم اکے سامنے گومیت معفرب سرد رکے سامنے په نین زبان پر بجزست که د و سرا سرخم ہے قال کا دس خجر کے سامنے للدرسه بأس وعدة فررند مصطفا كرب وبلايس سط بيمراك ساسة بكبيي بهي نبكسي هرسمت وفت عصر كياكبا بنس بوعاب مقطرك مات غ صنعف، نا لا آنى اكبيرى بمجوم أيس جاؤں کا سیلے داور مخترکے سامنے داغ غم حين مطاهر سيات سنات

بانصاري لبذفبالرداي مدير ضمص سيسك ۱۰۰میت - خاب علاالدین صاحب لعن ج ان ب بن جيدركساسين یا مغربے یہ ادر مفط کے سائے جيد گھڻا ہو ما ہ سؤركے سامنے إِسَ طرح فوج تفي على اكبرك سائنه ترآ ، ہاہے یہ اصر کے ملت یرکب احل ہے ہرکتائی تشہر کِ ی ہے ،سی مرک مقدر کے سامنے باب جیمه در حبنت میں آ میں دکھا بتن ماحب کوٹڈ کے سامنے بنر فرات ابيا قد لازم نرتفا کھے انیں ہیں موت منظ کے سامنے یه ده پین زیر سایر تلو ا*ر د منته بین* حدیس کاس خرے مانے جانبار قرم کے سلنے مسکن بھی ہوگئیں العمامة الله الله المنظمة المانيي الماني ١٠٣٠- همريان - جناب بييانتفاق أخرصاحه رال کی دھوگ اور گئل ٹزیکے سامنے قطرہ کی سی کیا ہے سند رکے سامنے بنر فرات كمية بخفيه زيبًا لهنبي غودر نہرا کیں گی دلا ور محشر کے ماست خون مشهد ناز کا کما خون نها ہو _آ پرسنا سکانہ یا بی مدن ختر کے سامنے سرزگھ دیا حین سانے خخر کے سامیتے عماس كهدرست سيق كدر وبالمجھ يمري دم أذر الماسك ادرمنط كم ماست أم يه كمر رسيم سنفي كر فيمسوس لنحلو ہے اب حیل ندر تری رکے ماسینے فباس فاسم أكبره اصغر نندجيل سبسية شش کا مہراسر بہری دارد کے سامنے کھرکو اٹا کے جائے ہیں کو نٹا و کر بلا ام المونن - حباب مولاً بخش صاحب الفاري أكبرا بادي الناري الكبرا بادي الناسة من الناري الكبرا بادي الناسة من الناسة من الناسة النارية رنع برجد شرب الكرك راسن لائی فرانت یا نی که اعتفر سکے سامشنے منشر مندہ ہو گی سیاتی کونٹہ کے ماسنے

کو ہوگئے شہریستگر کے ماننے جلتی انس کسی تی عزید رکے سامنے بخرارے سے لاک المرکے سانے كيائنه جرائ وإور محشرك ماس یم دے کے سالے کنبہ کو دادر کے سامنے درنه فرات لاکھ تھیں اسفے سامنے مهانی کا قل حب بو اوابرک سامنے بنده اک آرہا ہے ٹری در سکے ماسے اً الح نيركر دن راسعت سك سامن

ہوں سگے تنفع اشک یہ داد کے سامنے و والمطالهر خاب بير محاص المرام با وي كلرا با وي كلكر مینا جمان مرگرانسه و رسط ما سف اوں جاؤں گائیں داور مخترکے سامنے ایاجو سرحین کا خوا برکے سامنے

کس منزے مائے کا دیمٹرے مان کھے بیٹے مٹرنے ٹامک لٹڑ کے راسنے یہ سرچھکے کا حت اللہ اکبر کے سامنے میں مترمیا رہوں مذہبی کے سانے

ہے اوا گیا فغیر زے در کے ماسے مجوب ہوں گر تر بیں چارکے مائے ماؤں بن حب كر خان أكر كے سامنے

ها را بنه يوجيت مون سناه دين كي لمنا بنفاح و مرتبه و و ل گبا برید النَّدِ كِيا شَعَاعَتِ أَمْ لِي رَسُو لَ تَعْنَى ك شمر البر فحسنتش عصبيا ل تو حنزين

ہیں انتخان میبرو رضاریں مرام میآب مانا كرنشندك كظ برحكت تفي داريها كُذرا حارويه ضبط سع دِلَ إِنْ مَرْ كُلُ مَرْ مي نباز نازي مسركو للخروك

ارزا بوا زمین کورمقرا با اُسا ں موتمن غم حيين بن أريان بوالدن ملتی کسی کی کب سیر مقارر کے مامنے اصغر کا فون ال کے شرد سے کہا

ب تَيَديون مِين أيب ملاطم إموا بيا الصغر مثر یہ نلا کئے یہ بڑا کیے ! تعدیر بصطفا کو ملایا عضرت کیے لوسالي حمين إلو كى تربعيت بيدا مد كى

كه نفاحته كم تخشن دين بيري خطا صور دسه بجرك جام سأتي كو ترسك الدسك روصنہ یو گریس جانے سکا است نثم الم

عبيان كونجنوا نامطاً هرك يا الأم

۱۰۰ رقمر جناب سیدههدی سبی صاحب پدی نکوه آبادی بیردائر تیان ای ای از کار از تیان ای م رحب ادر گرا اد حرعمت رگرا دبا به بیما کا کسی لئے خوف سے آخر گرا دیا ایک سور مقا کہ تلوی خیسبر گرادیا ایک سور مقا کہ تلوی خیسبر گرادیا

آ ماں ہو میں ہیں شکلیں حیڈا کے ماننے ریں اس

و د کو غلام مها نی کو از اما صدا اران ر با که مها نی کو مجانی منین کها الله رسه افا که مجانی منین کها الله رسه افا عن عبارت با وفا جب کیه کها امام نے سرکو حصکا د با

اوسیا کی ند سرکو برا درگے سامنے استے استے استے کی مراب کی مالی کی سامان و زرایا میں اور دیا ہا ہے کا منتی اور دیا اور درایا اور درایا اور درایا اور درایا اور درایا اور درایا

ساراً جَمْنُ بَنُولَ كا دو بِمِرسِ كُنْ اللَّهِ الْكِينَ رَضَا كُنْ صَلَّى مَرْسِكِ مُرسِكِمِ ذَا مِ

بھلائے اپنے لال قریں اور یہ کما نیب تنارے موفق ہوالے میرمدلقا بھائی یہ جھا گئی سے مرے عم کی رکھٹا کل سب سے پہلے کیجو تم اپنے سرفدا

ہے۔ برک می میں میں میں میں ہوتا ہے۔ بہت متر مندہ کیمو ندیمیٹ کے سامنے

حضرت منے ہو کہا وہ لیس جب سائکے " مانا صدیت کی نہ وہ فرآن سے ڈرے یا نے انہت کئے اس کے انہت کئے

کام بیرمتین کو خوا ہرائے کیا سنے

ره برس کا بیتر عصنفر کیانهید عاص ماجری و دلا ور کیا تهبید تیره برس کا بیتر غضنفر کیاشهید کل کا امام دین کا رمبر کیا شهبید بر این کا بیتر غضنفر کیاشهید کل کا امام دین کا رمبر کیا شهبید

ارب آد اپنے قیمر کی مقبول کر دعا کم اسلم سید کھو چکا ہے تری یا دِ مطلقا دل حب البیت سے بھرف تری زرا سعت نے مجھ کو اور و د قوفیق کرعطا میں بچوں مزار کفت ہمیت رکے مامنے

٥٠ ارهخنار- جناب مخيّا لاحكرصاحيه ام کرنی تھی شکرکے ہائے ۔ نا عدر ہو نہ د سنہ کے کہا یہ قوم شکرکے سامنے که دو که نین روز کا بیا ساله کے قدم کیا بنی کا لوا سر منیں ہوں میں كس طرح منه وكها وكسك وا وركي ماين ہے اوٹ جاد و کر حسین کو یا تم حمال بیرا جها مشخصے ہو بھیج د د نہو تخا ددیا یر یبرسط نہ فوم لعین بہ کو نی انڈ فخبر بمكا لاستا ه ن الفضيختصر ن سوار می رکنے کا کام کیا ہیں ل ہویا سوار ہو دو ہوکے رہ گیا اک دم کے دم میں و رح سنگر فنا ہوئی مسلم کی کو صف نظر بھی نہ آئی کہ کیا ہوا ناپ ننگ_{ر برز}وں کی گوہر کے ماسینے ت ہے کتنی سٹمر سٹگر کو لاگ تفی دل میں بھری ہوئی سگ دینا کے اُلٹی دا يغ غم حبين بني كو و كلوارُ ں كو مخياً به كه ما سب مدنيه كو جاؤ ں ككا

ر- خباب حاخ الحربير أيشرفين على مخدخالضاح

عد شکر اُن کا جلیہ ہی ہر گرکے سامنے بیوں حرمار ہم جما بر اسفر کے سا۔

یکنے تو میں کوں مہ اور کے مانے کیالطّف ہو اور نی سی پر علی و پی کیے کو یاک کرتے وا ذرکے سلنے كافي سه مرت تفيظ أو لا خسسين كا ا دمیری معصبت ترقع دخر کے مامنے فراك تما ما بكب هي صورت بين إن كيا مرر کھ دیا حین سے خنج کے مانے یزہ بہ بڑا ھ کے بھی ما تھ کا بری وات بحرسر ملبذكرك بواس در كے سامنے کے تیزی شان بندہو یا نی ڈاک کا بو س كينت كر بلاكو د كمات المم يك ر بنا تنا تبرد نیزه و خنج کے سامنے س د صل کا مراکه یی بدیجیحین سے حلوه نفاكس كأتبرك سرخخ كم سامني دم شکطے اس کا رومنہ مرور کے سامنے بعرض تبسری بھی ن**کر آگی تبول ہو** واناتر خناب سبراتنطا رومناصاحب رصوی عالمی شغلی اکرآیادی تری شان نماز کیا کهنا قطعه الدعبادت و از کیاکها موت پرزلین بلکهایایی نیرے مرف کا داز کیاکهنا

بزہ یہ فق شاہ کی معراج دیکھ کر کو بنین جھاک گئے سرسردرکے سامنے پاستوں یہ فو د جیا سے افلعت التی ہوئے میراں کھڑی تھی موت ہتر کے سامنے نیزه یه فرق نناه کی معراح دیکھ کر ر سر جبکا نے ہوئے دل کو تھام کر فط برط مدرہے ہیں الشاکرے ساسنے ہو بیات نرا سلام میں سرود کے سامنے مقبولیٹ کی ناز کھے بھی بند کے ولا ما تنت مناب بيدنائب بصاصاخب عنوي البرابادي ك حيين ك جان احمد شامكاركر الما تطور ك حبين الله فالبي في رمير واهدما الصمين العالمداك تكاثق دين خدا الصين له إمبان أتمن حرّم رسل إلى ياس أستفى سرور كي ساف هامیں و قاسم و علی اکبرکے ساسف فِي نَفَا مُكَاوِ وَرِدُ ولا ورَ كِي ملت جاں کیوں مرکز نا اپنی تصاف امام پر ترمت بناکے کئے سکتے اسٹری شاودیں ك منه سه جا دُن بالأسنة كم سامنة جس ونت سر تفاسجه والراداد رسكم سامن مویت حین تعنی تعنی اس و قت دیارتی امت ندازی شهر د گیرا لا ما ن مقتل میں سر تھکا دیا خخ رکے سلمنے مرقد بدو اپنار و صنه سرور کے سامنے برارزد سے المت مخروں کی اے خدا الا - نظير خاب نظرفان صاحب كر ملاني اكرابادي سرحبك رہا تفاخالِق اكبرك ماسف لتكريد ورنة ماحب شكت سائن صغراكا يربيان تفاكبوترك ماض با یا گئے ہیں جب سے خرتک می دلی سرد کھاریا حین نے خرکے مامنے رامنی رصائے تی براورات کیواسط اصغرزاں دکھا ڈیتے لٹکر کے ساست كت يخفح شاويا ني بلا د وصغير كو بد فن ہو میراروضهٔ اطر کے سامنے ہے آرز ونظیری تیری خاب بی

١١٢- ات جاب سر دوالفقارج يُربعا حسالم مضطفا كبرّ بادي لا باغ حنال نفاحم ولادر مكر ساست بهر خات آماده رمسترکے سامنے بعثي على الله ينف بيمر كم مامن بأن كربلا بين حفرت عباس السينات کھے تھے نناہ لانڈ اکبر کے سامنے صغراكانا مه أيا بي أبط كراس يرطو جا دُن گا اس طرح بيمير سك راس اصفركا فون جرك يرس كرير لوك شر آن برید و درسی فلند کے سامنے بڑھ بڑھ کے تیربارتے تھے: چیل بہ اننك غمرهبيع سسنار مبن ببشت كي عاكر ركھوں كا ثان محتر كے رامنے مِن مُنْلِأُكُ الْفُنْ حِبَّارِ الْرَكِيمِ وَلِي كهدوں كا نات خانق اكبر كے سامنے سراا والاهم حناك في بطيف ما حب اكبراً بادمي الم ومنزت مقطف اكبرا وي مظل كُيااً الكواتي سبط بيمر سك ماست سرر کھ دیا حین کے نتیج کے سامنے میاراں میں ہم جنیہ ہمتر کے سامنے نَكُمِلَ بندكي نُتُمِ لِيهِ مَنْلُ كُوارِبِين کس کی مجال تھی کہ اُ کھا یا 'کیکاہ کو با نی رہا تھا دین ہر شکنے کو اک صغر امت کے بخشوالے کی خاطر سہی تھی ظلم لائے ہیں شاہ اُس کو کھونٹگر کے سامنے بمجوری کب تقی جان بیمبر کے رائے خركيون رهكنا سبط يتمرك ماست دل میں ازل سے وت ایاں تی موزن مرحبك وإنفاخان البسير كماسك سمجونه تستبين المختجب كي ماسيني اعداً عنفي مانديو ل على اكبرك سامني جن طرح وُرت مرمنور کے سامنے عِلْمَةِ جِدِدِ بِكِها دِينِ خِندا يِسِرَسُو لُّ كَا سرد کھ دیاحب بن نے منجر کے سامنے دکھ کررمول سوئے سے فی شبکوسینے ہے۔ ده سرد کی سے آج شگر سکے راشتہ

ہرانہ کی مبط ہمسک کے سامنے کھیں جد رن بیں تنع د ویکر کو عیض من محترس دا د لون کی مین در کے سامنے رد روکے بنت فائمہ کتی تھی ہارہار اصغرتاً بديد ما ان اكبرك ساسن قرآل ہو جیسے رحل بیر شریم لاسے اوں دم سیکی میرا روضهٔ تسرو رکے سامنے دل بس منال معصرف بيى الك أردد ١٥٥ . نظآم- حبّاب علام نظام إل بن صاحب حبيثتي فتحور ي نر کورا حین تے مخرکے سامنے مخر بہاہے دادرِمسٹر کے سامنے إبرح يم عرش الملا سرك ما منه سب دیکتیاست دسکھنے والا و فاحفا خو نی ہو کے سرحمد کا خخر کے مامنے البرّدے كيال دخاكاد كى حريبين المدرب مان م ده گوشکارگردشش ایام هوکیب خارگر اده گو اب حریم ناز نفاج گِفر کے سامنے حبائے سر تھیکا یا تفاص گھر کے سامنے سرحیف کر با بیں مٹیایا گیسا دہ مدانِ عنق بطنے کی گھات مل گئی فارخ نے سر جمکادیا ضخر کے سامنے الله رہے و ، خیک زبال و ددعار خیر دفتر کملیں گے وا ور مختر کے سامنے رّان برقر ہا ہوں میرم کے ماسنے یا بی عقارب زلیت بی ورکے سامنے ذکر حیق ذکر خفی ہے کہ قرب ذارت ذوقِ دلا میں کس کو خبر تھی فرات کی جانا راسے گا دا در محتر کے سامنے يره و نظام منفت سنِّ و كربلا ولا- قُرقًا - خياب تنكرلال صاحبً سيماني اكبرآبادي کردیتی موم ندنی جو کیچقر کے سامنے تقریر مشرک کی ده سگر کے ساسینے كوژ تقاسبط ما في كوز كه ماسف كيا جَامِب فرات وه كرست كيداتفات النوبجائے خط تھے کیوٹر کے راسنے صغرا کی کھے جنرمہ ہوئی اہلیت کو

ثابت ہے اس کے تنامیوں کی معاف ز^الی

تفاكوئي رازوريه تقي كيا فوج اشقيا

تے سیکو وں لین بتلے کے سامنے

ابن علی شجاع و دلا و رکے سامنے

لا حد کی گواہی تھی خجر کے رامنے تقنيره برراز شادت کی مختفر تم یرکرے فرخ سٹر کے مانے رن میں ا مام کعب۔ سے مجتت تام کی بے یر دہ رہ کے ناجرم بوکے نیکے اس دریده عفرالیانظور کے سامنے صبح و فائنی ٹام کے نگر کے رامنے تبرانفیبیوں نے مزدی فراصت منگاہ ک كِياكُ أَكُو يُ سبطِ بيرير كِ ماسخ ہونا اگریز صبر و رصنا کومعیا ملہ ان ظالموں كا جن سے وو لى خاك الازار کیا ہوگا حال دا در مختر کے سامنے تررکھ دیا حین نے ننخ کیے را ہے تنظيم دين عني بترِ نظراس ليُحُوقًا ١١٤- وَ قُلْ - حَبَابِ مِحَدُّ بِسرفرانها تصاحب وارَقْ اكْبِرا با دي بِاكْن بَا وَكُيْحَ جِهَا وْلَيَا ينع وتبريد نيزه و خخرك سأسف سهره ين سرتفا خالق اكبر ك ساسي رنها گواه وا در محست کے سامنے کے دشت کر با ہوئے مماں بیج سنم اكبركي با دنتني على اصبعر كالتفاينال ار مَا لا ن كا خار أه عفا مادر كِ سامن ا برن ... لاشے کو اس کے ہا ہے کفون بھی مزمل سکا کیا تھا تھاتہ نبس کو بیمبٹر کے سامنے ارزا فلک زمین بلی گھرا سکیر ملک جب سررکھا حین نے تنح کے سامنے ك دشت كربل نرسيرا وران ونجال و در این کے حسن یہم کے سامنے دل ار ا مار الكراس مركب بالكرينا سرور كواس منفي لانته وأبرك سامني زفرين حب حين في شرك ملي ا إل فك عمل عمل يه زبارٍ بركم حنير إبو گویا قیامت ہوگئی سرور سے سامنے الترسه القلاب تفرا كمر أحر كما کیا ہو درہی نزی کو کڑ کے سامنے ماص سے يباسا جا يا ہے مهان زا فرات اہل وقا نثار ہوئے شرید مرفراً آ بھیرانہ منہ بہشان تھی خخرکے رامنے

١١٨- و آلي عباب واي وآلي الدين صاحب تي رئيس فتيوري خم ہوں نفتور آرخ حید رکے مان تعبہ کھلا ہو اسے مرے سرکے ماسنے اٹاک عزا بنیں دل مضطر کے سامنے سینی کی سیس کو تز کے سامنے ببل چک رہاہے گل و کے سامنے دحت سرا بول سبط بتمثر كحداث كو تر لا و س ا في كورتر ك سايني جنت ہے صحنِ اغ تری گھر کے سامنے زدوس باحيل تزس دركم ساسف ہونخ ں گاجب میں پیشرکے سامنے كُدُو لُكَا لَدُرِ تَحْفُرُ دَا غِي غِمِ حَمِينًا لُدُال كَفَةَ وُرِج كَفِرسِكِ مَرَكَنَ إِلْحَالِبِ برخم تھ ان فائح حیسبر کے سامنے لبکن کیلی مذانی کے مقدر کے سامیز بے دیں یہ جاست محفے کرم رہوسکی ناحر ترہے تنامے جیڈر کر ادبین زبان خم ہو نرکیوں فلک مرسرکے سامنے زراں کھلا ہے دید کا مضطرکے سامنے يا در خ حير مين دو با بهواسدل میسی سے بیا ندنی موالور کے سامنے مرہی رواں شہبار وں کے بیش رحین کا ياران حتريا دو آلي كى مرتبولين بومكيني جوس في كو ترك مائ

گذشتهٔ نین سال سے بنم ا دب تما ه گیخ اکر و ساله کی ندرت انجام نے دہی ہے اور انہک میا لمہ تمائے کے کورن انجام نے کرنے کی میالہ کی ندرت انجام نے دہتی ہے اور انہک میا لمہ تمائے کورنے کی خوات سے مقال معال است کے خربے ہیں طباد میں سے کین یہ جال تعلقہ کا است کے خربے ہیں طباد میں سے کین یہ جال تعلقہ کا است کے خربے ہیں طباد میں سے کورن کے اخراجات بڑھ سے کئے ہیں مزید براں سلاموں کی تعداد ہرسال برمنی جاری ہے کہ اور است سالمہ سے کہ اور خوات کر این ما میں مزید براں سلاموں کی تعداد ہرسال برمنی ما کہ کہتا ہے کہتا ہے اور میں کے اور میں کے اور میں کے اور میں کے ایس کی بیاں فروخت کو این ما کہ براہ میں است کی اور میں است کی اور میں کے اور میں کے اور میں کے ایس کی مرست دیجا و میں است کی مرست دیجا و میں ۔ اور میں برسید نظام علی احسن سرام میں کی مرست دیجا و میں ۔ اور میں میں میں میں میں میں کی مرست دیجا و میں ۔ اور میں میں میں میں میں میں کی مرست دیجا و میں ۔ اور میں میں میں میں میں میں میں میں کی مرست دیجا و میں گ

بندے کی خدائے از ل سے باتیں قرآن المام کے برہے میں کسی ے مقبقت کیا ہے۔ بوت کیا اس کے منازل ہیں رافت کیا ہ ہے مرتبعین ابری اللہ تختا ہے رسانت کیا ہے ے است بر دیا وہی کھوں کا تھادیا ہے ت جو حدا دیبا ہے سے کمیں کرنہ رہنی یا فاطمہ ! با سلطانِ ا نماے على سأنتوبر النترسة فأطهب كياكيابي بأ بیدا جدید زلر اکا گل اندام بو احن مسر در دل با نی اسساه صورت نفی نبی کی ادرعلی کی تور مفاحق سرا یا تو حن نا

النابي فاق مين روزعا تؤرير مرذرك سے آئى ہے مدا ا دُعين ن منتِهُ مُنتَرَقَين سكَّفِه للهِ ديرٌ أسلًام كا لؤر عين أسكت وا مليگا نام كيوانه كو نيُ میں الباکوئی رہرنہ ہوا دیگر رامنی کوئی لوں اسکی رضا پر نہوا دەبدلا دىكر قى ں عاشوٰ رہنے دن 👚 وہ عکمر کیا گمر دو حمال کانپ گئے بل شامین ام نر نفا دیگر قران سے بناوت کے سواکا مزخفا پیچر ہے سے کہ خان کیا و میسے نے حین اگر تواسلا مربخفا س كر من كر ال وكر إلى الله عند الله المسافي الله الساني الله المركة النام ولو تحييدور النيس بدون كربياتال قرباني س اللام کی شکلوں کو آسانی دی دیگر ایار کے جذبہ کو وادانی دی کام آئے سب جو ال بیٹے بیٹرسے میرطرح کی قربانی دی

كر بل كاجتكل ہے رات ہے الدجراہے تا فلہ مدینہ کا سرکٹا کے سوتا ہے ا تامبوںنے کیا یا یا دین سے وغاکرکے ا ن اُن کے قبضہ میں دین ہے ندنیا ہے حَىٰ كَي مُوتِ كِيا كَمَنَا مُرْيَكِمُنَا شَهِيهِ وَنِ كُو خەن بى*ن غرق چىرەب سەزىدگى بويداس*ے أن كى حَلَّ سے عالم كر الايس كيا بوگا جن كا نام سيني سن كفر تقريقر الأب كيوں نرمنين سيمين أن كى خاك ترت ہے كرلاكي مشي مين خون دل كراكي باست کل مجمعے بمیرسنے دونن بر مگردی تھی كرم ريك محرابيات وأسكا لاسترب كل مصرمثاً بأسخانا ثنائن ديياك بوں آوزد یر فرنس کے اک کلا تھا اسفر کا جود گئے میں دل کتے بورکو خبر کیا ہے خوب مين " وب كركشي إر بو كي طوفال دبن ادر أبحرك كاكفر دمكيفاكيا ب خلد کی جو صرت ہے کر ملا چلو رعما کے . خلد ي طرت رسته كر بلا سينكل سي و کی جناب ولی الدین صاحب سبت ی رینیں فتی و سب کری الرسي البات محب وأم سك سام مرديد باحبين عليه السلامية پڑھ کر ٹار خنجر فائل کے سامنے یو قبر حن وعشن بره ها دیام انے ليكن دعائے بدير وكالى الا ملي باکبا سنم مسکئے کسیہ اہل شام نے بڑاکیاہے کارشرتٹ کی مسلے ميدا ميته يحت شخط طوبتي كشن كويتنام سلم زنده رسته گاتا به تیامت مداری نیداکیا ده نام بنتر نیک نا م لئے ہے پردہ جارہی ہیں سوئے تاہ دہ ہیں دربائے خوں میں ڈوسٹیمال باگے وتمها بحكاه بحركم نه ماره تمام لي كيا شان الفدائي وكماني الم A SECTION OF THE PERSON OF THE W 41. H

منیاندالت کے میکش بھڑک اسطے ساتی لگا دی آگ ترہے اک ہم نے کیا دی آگ ترہے اک ہم نے کیا دی آگ ترہے اک ہم نے کیا د کیا دالتے نظر میٹر والا زات پر لہرارہے سطے کو تر وسیم ماضے برم ادب کو کھیل تما میڈ مین این اسلام دیا ہے میں کہ جاتے کیا ہے اور ساخ و مے جس کے لئے اس بادہ کی آگا تا ہے دوز ساغ و مے جس کے لئے

برسلام بعدين أيئ اس لئ ب سلدانا كوك ملتان . باقر خاب ليدما فرحيتن صاحب زيدى ينشكارهم بحرث لورتينشر ر کھا تھا کر حین کے خرکے سائے سلام یا نتانِ سبر وسٹر کھی داور عق سائنے ادنیٰ سااک جاب خادادر کے سامنے الله ربيا زب و دسل رسول كريم كا برطب سے مع کلم جن کا پیمٹر کے سامنے ذرات بنگ بائفریس رطب اللسان ہوئے کاڑے کا جوعلادر نیبر کے سامنے طالع ہواہ مہر آمنو ر کے سامنے بے نی کہ کل اسے دونگا لٹا ن فین کت بیہ میں بنی و علیٰ کی یہ شان ہے عسمت کا در کھانتھائی کے سامنے تفا انفال بيت فدا أو بتو ل كا دلوار در تنی ما درجید کے سامنے بولود كبراير شرف بالمتال جن كوكة قتل كرويا فواہر كے سامنے اسسالام وآلو سبط بنمير تفاب كناه یے جاتے تو تنقی صے بڑر کے سامنے ده آلِ مصطفّے تھی جو بندی میں لا ڈیسٹھ دورجات یا گئے داور کے سامنے خوں یا بربس سا کے شہدان کرلا عنل من الم عديمل كرك ماسف إعدا كو تفاكمان كررسول عدامين ير بېراب بون بىر باقى كونز كے ماسى باولاك الناب يرس كريم ست ا و المرابع ا

جاتی منیں ہے بیش مقدرکے ساسنے عمانی ہو قبل ہائے بادر کے ماستے بختنجا جو ذوا لفقا ركوست سفيام مگری سبیاہ شام نرسرورکے رائے ایا نر پیرشقی کو کی اکبر کے رائے الغرام کیا جو آکے یہ بدی سا و میں یزوں یہ بیر تھے آایسنوکے سامنے کرو نے مولئے مها ر منطق و نوں کی راس اطل سے دب کے زلیت ہی یاراہ حق میں ہو سائم کے سامنے حجت تمام رُسِنے کو یا نی حمی جیا ہ تھی مين راني حصيا أي ميد أكيية و نفا کچھ کرسکے کین ہر حیدار کے سامنے ر هو رن ميل آو کا ني سي کھيل گئي طلمت کو ناب کیا میرانی رسے سامنے بہنوں کا جب میں سطبیم سکے سامنے ا فرخ کروں گاسٹ کو ہ مدا دروزگار عرَّ- خاب سيداليا س مُعالَّا للمن حناب عرَّم ا دا با وي أن بك مرك كركي في في المحتارك مات ا بگ ہو کے سارے منہیارو فاہو ع بے و د ہر کے ماتی قائل کے سامنے التكررسي يرسنوق ستسها دت جيئ كا فكر لفاسحًا مت عاصى نؤد سيمحف سرر کھ دیاحین کے خوکے سامنے آمًا كَهُ مُفَاكُونُ عَلَى الْمُسْرِكِي مائية عفراً ربا عما تشكر كعنا رون يك معموم میشرخوارگی و ، آم ، تشتنگی کرکے تلمید آل محرار کو نا بکا ر بیا ساترسب رہا تفاجهادرکے سامنے جا میں کے کہا وہ دادرِ محتر کے سانیم كيها حشر يو گامباًنے ليسوں كاروز حشر ہا میں گے جب کے دادر تحقر کے سامینے سليميكاش به د عابري مقبول بو تتقر لوصريط حقول بررفيئم إفلرك ساست رضی ۔ خباب نکتی رفنی الدین خاکفیا حب نمین حضرت ندی اکبرا وی ہرذ کرکہ لاکا مجھ احسبہ کے نتا ہے کہ وہ غمدل مضطر کے سا۔ بننا ہے کو و غمد کِل مفطر کے سامنے

GALZ. اصغركي لامش بأعقوب يتأفعونين انسك غم ر منظریر تھاحسین دلاور کے سامنے سردار كائنات في في أفي لا كم بار أس دور مي جربة ما مقال على كريم كس عرّح ما عقر بر متاده انترك سامني مٹل کو بھی وہ مارٹتے عنتر کے سامنے حب جالان ك يرضى مرارتبه بوالمذ البی تعلق فوج انتقا سرور شرار بند المرسود و فی مناطعی شاه تلیخ اگرة تلینه ضرت ملا اللهادی الله تا می خوج انتخا البی تعلق فوج انتقا سرور شراین باین باید خزان بهو بیطیع کل رژ کے سامنے مداح ابلیت بهرن اور واضع بن کدون گاصاف داور محتر کے سامنے امنوس العطش کی میدا اہلیت بین دریا بھرا بو فوج بدا خرکے سامنے اور فبريكو لدّ روعنه اطرك ملك ماسف شكليج جان وركيك كنيز حين كا گردن ایمان ندر کو گودی بیس تباری للشركه لما بيق بلايليم المرسيسين اس بینوا کرتھ کو اُس درکے رامنے مَلَاتُ - خَيابُ وَأَحْدُ ذَرُصِاحَبُ صَلَفَ وَجَانِتُينَ رِبَيْنَ مِرْهِ مَ إِمْرِرُا وَى رِآنِ كُلُّا دَكُمَا بِي سَنْزُكِ مِلْ اللهِ درباری کفتے سفتے سر سرو دیکے ماننے بچانے مان کردیا کشیکر کے سامنے عيد كوس مقصط حيرك ماسنم مام علم علم الشارك سالينه · بحفزية لكوديا كفاتيمين كسانتي سرركه د باحسن في منظر كم ساخة لائے حدیث انس کو اور کے سامنے ۔ تاسم کی ماں کے بین سے بیٹھر بھی رو_ا سیھے شرمنده موسيس سبط بيم بركس ساسية بيل كيديس بين روزك ورباك بمانفا بجلی ترطب کے تینے در پیپا کے سامنے جو دفت آسے عابر صفات کے سامنے مفاکی و خو من و از جھیی جاکے ابیس رو کا میرسته صبرگی کیا کیاا ما مسلم

نه کھم کیفر کر لگے رونے لین سب سو کھی زباں کالی جو لشکر کے سامنے سو کھی زباں دکھائی تو بجیر پہنھا ہو خلام شرمندگی حیین کو تھی اس قدر ملک یانی کے بیب بنریفا اصغ کے ساسنے امعفر کی لائش لائے نہ ما در کے سامنے منتاق - خاب حاجی متاق احرصاحب برا دابادی لمینجاب بو براد آبادی سین میرکی ہوئے خبر کے مانتے جاركا شرايا ولشكرك ساسن سرمنده مرتها رُخ الزركم نو د اورنا نا اور شجاعت کاس پیش چلتی امنیں کسی کی معتبدرکے سات وراتي تحقيام رحننا بلاقصبار كلير جرى تح آلىمت كانووان ایک ایک اطلع ما ناتمالگا کے سامنے ما بیں گئے کیسے دا در محتر کے سامنے مردود وشركب كفي فل صلى من الله تقرمان مع ويت درديك ساسة دہشت تھنی اکیئی دل بیر کر وہ پزیر کے امت كواا أجان كى سختاك كي سك ماں نکلے اس کی رومنہ اخار کے سامنے يارب دعانسسول ببومشاتن كي صرور تضربت جاب المادحيين صاحب رادابا دى ليز جاب هو سررادابادي حب تیغ گھنجی تنا ہ لے لٹکریٹے تباسنے بھی کتنی فوج ایک دلا در کے سامنے الملرسي تتجاعب ابن رسول ياك بره کر و آبات و کے خخر کے رامنے إدِ خرال كي مثل سرأن كي أرا دسك سیف غضب نے کا کے سکے سراد ہرکر دیا اس ظلم بریھی ہرسے تھے اتے تھے جا ایسے تم کو ق کے ہمٹر کے مامنے بوت کیفت ختم ان بینها دت کے مرتبہ امن کی مخلصی تھی شہا دین بہل خصب بایس ہزادگات ہر کے سانے روح الاین خلر کے مبوے کھلاتے تھے حنین موکے ہونے جو برورکے سامنے

كيا تُدرِ خارختُك كُلُّ رِّ كُعُ كَالمِنْ کیا زو کی با طہے و فنز کے سامنے تنانِ سِلِماں کیا رہے جا ٹرکے ملف ر تر سرف میں کون ہو حکدرکے سامنے کیا ذرہ ہے ہمہر منو ر کے سامنے الشُّرِيسية كريلا كي تُكلنا ب كي لويها ر ر دوس کیا ہے دونرہ سرورکے سامنے ما و فیت ہےءش کومنرکے را نے ركسة منفي ايني بلني كي تعظيب مصطفا تخیس جب کرز ہرا بیمٹر کے سا البريك غميس بليفه بنرا ويئي حين أا ہوکر شہید ہونے وکو ڈے ساست عبائقٌ روسنة بالى كسكيندكى بياس به مرش كاكاما شمرك وابرك ماسنة حرت سے محمد کو کبوں نرقیا متبعد کی میا روز ازل جو بار ننها دت أمطايا تها بيرركه داحين في نخ ك مات را و خدایس قتل کا اینے یہ تنون تھا ہے قدرما حب وہر کے مات ہ برد کھادے نظرے جو ہوں وہ تون

ال الديامسالمه

آینده مان ساسطه میں واقعیر بلاکہ پورسے ۱۰۰۰ ما سال ہوجا دیں گے۔ اس ۱۰۰۰ مالیا دیا کے سار میں بنجاب بزم ادب تماہ گنج آگر داس سالاند مسالکواک انٹریامسالہ کیا جا ویکا اور شاہر شرط اُڑ کی شرکت کا انتظام کیا جا ویکا اُمیدہ سے کہ محدر دان ۱۰۰ ساسالہ یا دگار دمسا لمراس کو کا میاب نما ا بین خاص دلجیبی کا اظار فراکہ ایمی سے اس کے انتظام دانعرام شردع فرا دیں گے نوبی آردہ اُ داسلے حصرات اس سالم کے ماریخ اور دفت سکو طری سے دیا فت فرما سکتے ہیں۔ اختر زمن الم سے ماریخ اور دفت سکو طری سے دیا فت فرما سکتے ہیں۔

NAISCHA DUE DATE

	THE POST OF	ही ह _{िल्ला} को, हो विशेषकी	TO THE PARTY	
1912191	1/	<u> 1915</u>	461.	Λ
	<u> </u>			
A mile Months	_ w	41.1		
	- 1	1 1		

.